Perrotta amenaza con pinchar la pelota de nuevo

PAG. 3

Racing es un sufrimiento, River no puede parar

PAGS. 4 , 5 Y 6



EPITAFIO

ESTEBAN TUERO

Aquí yace, detenido, Esteban Tuero,
en la última fila de enterrados.
Tardó en llegar, como otros rezagados,
vivió mucho, por no morir ligero.

Llegó hasta donde al fin le daba el cuero.
Infierno y Purgatorio ya cerrados
estaban y San Pedro, enamorado
de los fierros, lo hizo entrar primero.

Así fue al Cielo, el bueno de Tuerito
pues condujo sin trampas y sin odio
el Minardi en la vida y el circuito.

Y al encontrarse con su ángel custodio
una pregunta le confió, bajito:
"Decime, por favor: ¿qué es un podio?"

Arnaldo Pampillon

San Martín

Martín Palermo hizo dos goles, uno a favor y uno en contra. Así es Boca: ataca muy bien pero sufre demasiado. Bianchi lo sabe. "Cómo se van a creer que llegamos si todavía no tomamos el colectivo", le dijo a Líbero.

La selección


JULIO GRONDONA

● El presidente de la AFA, Julio Grondona, no quiere tener más problemas con los técnicos de la selección mayor. Es por eso que cuando se reunió por primera vez con José Pekerman, en París y días antes de que el equipo de Passarella quedara eliminado del Mundial, le pidió un proyecto a largo plazo. Grondona quiere un cuerpo técnico de notables y eso puede incluir a varios entrenadores, como Marcelo Bielsa, Carlos Griguol, Humbertito Grondona, Carlos Bilardo. Hay varios nombres, pero ninguno definido. La idea de don Julio es imitar a Holanda. Guus Hiddink, en Francia, estuvo acompañado por varios "notables" como los ex jugadores Ronald Koeman y Frank Rijkaard. Wanderlei Luxemburgo, en Brasil, nombrado hace pocos días, se comprometió a trabajar con dos o tres colaboradores, que serán técnicos con experiencia. Grondona quiere algo similar, que Pekerman esté al frente del proyecto, pero que no se siente solo en el banco de la selección mayor. El titular de la AFA quiere un cuerpo técnico amplio. "Estamos desarrollando un proyecto con vistas al futuro", expresó ayer.


BIELSA

● El inicio de esta novela encontró a varios nombres en la libreta del director Julio Grondona. Marcelo Bielsa (para los mayores), Carlos Griguol (para los juveniles) son los candidatos más firmes. También aparecieron los de Carlos Bilardo, Humbertito Grondona, Carlos Bianchi y ya se habla de algunos colaboradores, como el médico Luis Seveso (estuvo con Daniel Passarella), Gabriel Macaya y hasta de Gustavo Ríos, ex médico de River. Hasta el momento no hay nada definido, pero ayer el presidente de la AFA, quien suele pasar los fines de semana en su campo de la provincia de Buenos Aires, debió atender al periodismo después de que en "Tribuna Caliente" se afirmara que "Bielsa ya fue designado DT de la Selección". Grondona lo desmintió, pero anoche, desde Barcelona, Marcelo Bielsa admitió que había recibido una oferta desde la AFA. Grondona dijo "José está en España, dónde está Bielsa?...quizá hablaron", haciéndose el irónico.


JOSE PEKERMAN

● José Pekerman sabe que aceptar los nombres que pueden llegar a sugerirle desde la conducción de la AFA puede traerle problemas. Por eso decidió hacerlo él y ya habría comenzado a pensar en colaboradores. Pekerman quiere que se cumplan una serie de puntos para asumir y entre ellos está la designación de sus colaboradores en el equipo grande. No tiene problemas de que se resuelva tener un manager y que el Comité Ejecutivo nombre a un técnico en los juveniles. Para ese lugar ya se pensó en Roberto Mariani.

Primera *división*

Posiciones

Equipos	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Local G	Local E	Local P	Visitante G	Visitante E	Visitante P
Boca	6	2	2	0	0	7	4	1	-	-	1	-	-
Lanús	6	2	2	0	0	4	1	1	-	-	1	-	-
Rosario	4	2	1	1	0	6	4	-	1	-	1	-	-
Vélez	4	2	1	1	0	3	1	1	-	-	-	1	-
Unión	4	2	1	1	0	4	3	1	-	-	-	1	-
Newell's	4	2	1	1	0	3	2	1	-	-	-	1	-
Platense	4	2	1	1	0	3	2	1	-	-	-	1	-
River	4	2	1	1	0	2	1	-	1	-	1	-	-
Racing	3	2	1	0	1	7	7	-	-	1	1	-	-
Estudiantes	3	2	1	0	1	2	2	1	-	-	-	-	1
Colón	3	2	1	0	1	2	2	1	-	-	-	-	1
Gimnasia J	1	2	0	1	1	4	5	-	-	-	-	1	1
Argentinos	1	2	0	1	1	2	3	-	1	1	-	-	-
Huracán	1	2	0	1	1	2	4	-	1	-	-	-	1
San Lorenzo	1	2	0	1	1	2	4	-	1	-	-	-	1
Gimnasia LP	0	1	0	0	1	2	3	-	-	-	-	-	1
Independiente	0	1	0	0	1	1	2	-	-	-	-	-	1
Belgrano	0	1	0	0	1	0	1	-	-	1	-	-	-
Ferro	0	1	0	0	1	2	4	-	-	1	-	-	-
Talleres	0	2	0	0	2	2	5	-	-	1	-	-	1

Resultados

COLON	2	0	SAN LORENZO
ARGENTINOS	0	1	RIVER
RACING	3	5	ROSARIO
HURACAN	1	1	UNION
BELGRANO	0	1	LANUS
PLATENSE	1	0	TALLERES
VELEZ	2	0	ESTUDIANTES
NEWELL'S	2	1	INDEPENDIENTE
BOCA	3	2	GIMNASIA J
GIMNASIA	-	-	FERRO(*)

(*) Juegan hoy, 21.10

Torneo Clausura

día X día

□ local ▩ visitante

	Argentinos	Belgrano	Boca Juniors	Colón	Estudiantes	Ferro	Gimnasia	Gimnasia Jujuy	Huracán	Independiente	Lanus	Newell's	Platense	Racing	River	Rosario	San Lorenzo	Talleres	Unión	Vélez
Argentinos Juniors	■							2-2							0-1					
Belgrano		■									0-1									
Boca Juniors			■			4-2		3-2												
Colón				■	0-2												2-0			
Estudiantes				2-0	■															0-2
Ferro Carril Oeste			2-4			■														
Gimnasia							■												2-3	
Gimnasia de Jujuy	2-2		2-3					■												
Huracán									■		1-3								1-1	
Independiente										■		1-2								
Lanús		1-0							3-1		■									
Newell's										2-1		■				1-1				
Platense													■				2-2	1-0		
Racing														■		3-5		4-2		
River Plate	1-0														■					1-1
Rosario Central												1-1		5-3		■				
San Lorenzo				0-2									2-2				■			
Talleres													0-1	2-4				■		
Unión							3-2		1-1										■	
Vélez Sarsfield					2-0										1-1					■

Descenso

EQUIPOS	PTS.	PJ.	PROM.
RIVER	165	78	2,115
VELEZ	137	78	1,756
LANUS	132	78	1,692
BOCA	129	78	1,653
INDEPENDIENTE	127	77	1,649
GIMNASIA LP	119	77	1,545
SAN LORENZO	118	78	1,538
ARGENTINOS	58	40	1,450
ROSARIO	110	78	1,410
NEWELL'S	107	78	1,385
RACING	103	78	1,320
COLON	102	78	1,307
PLATENSE	100	78	1,282
FERRO	95	77	1,234
ESTUDIANTES	96	78	1,231
GIMNASIA J	92	78	1,179
UNION	81	78	1,038
HURACAN	66	78	0,846
BELGRANO	0	1	0
TALLERES	0	2	0

Expulsados

JUGADOR	EQUIPO
L. Castromán	Vélez
P. Michelini	Racing
C. Ruffini	Belgrano

PABLO MICHELINI

Goleadores

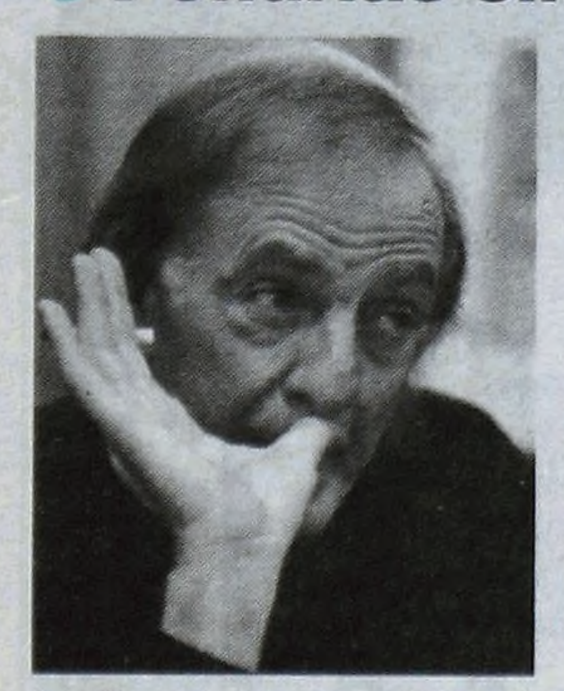
JUGADOR	EQUIPO	TOTAL
D. Latorre	Racing	4
D. Fagiani	Newell's	2
D. Husain	Vélez	2
M. Piersimone	Estudiantes	2
G. Rivarola	Rosario	2
L. Vespa	Rosario	2
M. Palermo	Boca	2
R. Riquelme	Boca	2
M. Lobo	Gimnasia J	2
S. Peralta	Huracán	2
M. Hanuch	Independiente	1


DIEGO LATORRE

Próxima fecha

Viernes 21
Ferro-Huracán 21.10 (TV)
Sábado 22
Estudiantes-River 21.10 (TV)
Domingo 23
San Lorenzo-Vélez 15 hs.
Boca-Argentinos 15 hs.
Talleres-Colón 15 hs.
Rosario-Platense 15 hs.
Gimnasia J.-Gimnasia LP. 15 hs.
Unión-Belgrano 15 hs.
Independiente-Racing 18.10 (TV)
Lunes 24
Lanús-Newell's 21.10 (TV)

Penurias sin fin de Independiente



La cara de Menotti en los pasillos de los camarines del Parque lo decía todo. Pero se animó y admitió que "no podíamos haber hecho más para que Newell's gane este partido". Independiente sufrió su sexta derrota consecutiva el sábado por la noche. Esta vez fue en su debut en el Torneo Apertura por 2-1 frente a Newell's Old Boys. Los comentarios, rumores y desmentidas tras la caída no se hicieron esperar, a pesar de que los dirigentes de la institución de Avellaneda declararon con tono firme y consensuado que el contrato que mantienen con el entrenador César Luis Menotti será respetado. José Luis Calderón asumió la responsabilidad por el fracaso de Independiente, ya que el delantero desperdició, en manos de Cejas, un penal bien sancionado por Fabián Madorrán en el último minuto. Pero junto a Calderón también fue responsable Mondragón que "se hizo" el segundo de los rojinegros en un blopper increíble. Este resultado sumerge a Independiente en una negativa racha que involucra sus derrotas con Ferro –por la última fecha del torneo Clausura–, a Racing –en los dos clásicos del torneo de Invierno–, Boca, Palmeiras y Universidad de Chile –por la Copa Mercosur–.

Vélez suma y busca al Flamengo



Vélez ganó por primera vez en el campeonato el viernes por la noche. El plantel, que ahora dirige Eduardo Solari, quiere mantener –recuperar– el nivel del torneo anterior y negocia con el tiempo para conseguirlo. Patricio Camps reconoció que "el equipo está en un nivel regular. Los resultados nos dan tranquilidad, pero sabemos que no jugamos como el torneo anterior. Iniciamos la temporada con un nuevo cuerpo técnico, y aunque nos entendimos rápidamente, es necesario que pase algún tiempo para reacomodarnos nuevamente". Del partido con Estudiantes quedan recuerdos: "En los primeros minutos ellos tuvieron un acertado trabajo y nos dejaron sin reacción. Tenemos muchas cosas por corregir. Este grupo siempre apunta a mejorar y ganando se hace mucho más fácil". Como otros cinco equipos, Vélez está disputando el Torneo Apertura y la Copa Mercosur y no se resigna a abandonar la lucha por ninguno, "está capacitado para intentarlo, de todos modos a medida que pasen los partidos veremos a cuál nos tiramos. La idea es jugarnos a ganar ambas cosas".



POR A.G. Y A. DE B.

LAS DIEZ RESPUESTAS DEL JUEZ PERROTTA

"No creo en nada ni en nadie"

En sus manos está la continuidad del fútbol. Dialoga con los barrabravas porque pretende darles "una segunda oportunidad", pero también amenaza con que, al primer incidente en las canchas, volverá a ponerle luz roja a la pelota.

1 "En el levantamiento de la suspensión influyó el factor tiempo. Si Grondona se iba al Mundial con el campeonato suspendido, como vicepresidente de FIFA no se presentaba en buena posición. Como había hecho lo imposible para ponerse a tono, no era razonable que el juzgado, para presionarlo, lo dejara ir sin el fútbol. Cuando el juez dicta una medida, lo hace tomando en cuenta todos los factores y trata de ser razonable. Si él no se iba, yo podía haber esperado una semana más para ver si perfeccionaban las cosas. Me pareció que las condiciones estaban mínimamente cumplidas."

2 "La medida de levantar la suspensión es provisoria, no es la decisión final de la causa. Está todo supeditado a que no ocurra ningún hecho grave. Si algo sucede dentro o cerca de un estadio, podría llevar a una nueva suspensión. En principio, las medidas no son malas, aunque necesitamos un banco de datos más depurado y eficiente para implementar correctamente el derecho de admisión. Igualmente no se puede garantizar la seguridad absoluta. Ni siquiera la pueden conseguir en Estados Unidos con los métodos más sofisticados."

3 "Yo sabía que el encuentro con los hinchas de Boca podía tener dos ópticas. Por un lado, mucha gente lo iba a ver en forma positiva porque se abre un diálogo. Otros lo ven de manera negativa pensando que yo les doy entidad a grupos que no eran los que ayudaban a la tarea de erradicar la violencia. Me importa la historia que tengan, pero no quiero que eso sea un prejuicio que les corte la posibilidad de un cambio. Entiendo el desagrado de los familiares de las víctimas. Tienen que saber que esto es solamente un diálogo, no les prometí nada. Acá no hay una negociación."

4 "Los hinchas aseguran que son personas que favorecen el control del resto de los simpatizantes, porque impiden que ocurran hechos delictivos dentro de la tribuna. No sustituyen a la Policía pero si ven a alguien que está robando lo excluyen. Yo debo escucharlos y observar cuál es su conducta. Les tengo que abrir una pequeña posibilidad porque sino lo que me queda es borrarlos del mapa. Ellos me demuestran que tienen buena voluntad porque vinieron a conversar. Yo no creo en nada ni en nadie hasta que me demuestren que quieren cambiar."

5 "La idea no es blanquear la situación sino tratar de armar una historia nueva. De otro modo, tendríamos que ordenar que todos los que fueron barrabravas y saltaron más de un metro durante 10 minutos seguidos, nunca más deban ir al fútbol. Esto es imposible. Porque de lo contrario seríamos fascistas en una sociedad para la que queremos recuperar la democracia plena. A veces, los que aparecen como defensores de los derechos humanos son más discriminatorios, ya que, si alguien tuvo problemas y quiere reorganizar su vida, no lo dejan."

6 "Las barras han sido utilizadas políticamente por los dirigentes de los clubes, y esa forma de convivencia genera una hinchada que se convierte en barrabrava. Eso es lo malo. Por ello no quiero hablar de barrabravas, prefiero hablar de hinchadas. Esto no quiere decir que desconozca que existen. Hoy en día son una realidad, pero también sé que hay ladrones.

Si a una persona que robó la llamo ladrón, yo estoy cortando el diálogo que quiero establecer. Si le digo ladrón constantemente, no le doy la oportunidad de dejar aquello malo y ser un hombre honesto."

7 "La vinculación entre las barras y los políticos también la conozco. No la voy a dar a publicidad porque no me corresponde, pero sé que existe. Si ellos necesitan que alguien les pinte las paredes o le llenen los micros para ir a un acto, que le paguen un sueldo. Tienen las formas legítimas de recaudar fondos, porque le dan una cantidad de dinero por cada voto. Todo eso que lo hagan a la luz del día y que no utilicen barrabravas."

8 "La violencia en el ascenso es un problema muy grave porque se dan muchos factores. Los estadios no son recomendables; los accesos no son seguros y no hay dinero para organizar operativos policiales eficientes. En este caso es necesario cambiar el fútbol. El ascenso debe ser reestructurado de manera tal que solamente puedan jugar los equipos que consigan garantizar un mínimo de seguridad. De lo contrario, que la AFA les provea los fondos a los clubes que les faltan."

9 "Hay un nuevo amparo que está referido al estado en que se encuentran todas las instalaciones de los clubes, los estadios y sus adyacencias. Es un asunto nuevo que tendremos que evaluar porque le dimos una entrada preliminar. No está radicado en forma definitiva porque estamos tomando medidas previas. En el tema de las estructuras edilicias las dificultades son evidentes. No es tan preocupante en Capital sino en la provincia de Buenos Aires y en todo el interior del país. Ahí creo que hay problemas serios."

10 "La preocupación que podía tener o que tengo, por encima de la violencia en el fútbol, es la falta de calidad de vida que tenemos los argentinos. Vivimos en una sociedad distinta de la de dos o tres décadas atrás. Ahora la cultura es desastrosa y se han incorporado como normales, comportamientos que son peligrosos. Entonces la violencia en el fútbol es un elemento natural dentro de un esquema de sociedad violenta y sin valores culturales. La violencia va a seguir toda la vida porque en el ser humano ya tiene genéticamente esa impronta de la que ni siquiera está exento un profesional. En el Mundial se vio que un ingeniero puede ser un hooligan. Esto quiere decir que no son violentos porque son marginales o porque tienen problemas sociales. Hace falta culturizarlos de otra manera, pero siempre habrá quienes cometan desmanes."



Era el clásico del descenso. Huracán lo tenía resuelto pero apareció Trotta y empató sobre la hora. Se mantiene la diferencia entre ambos en la tabla de promedios.



TODOS ARRIBA. SILVERA, VERA, UNO OCULTO Y TROTTA.

UNION LE EMPATO A HURACAN

Un soplido y chau Globo

POR ADRIÁN DE BENEDICTIS

Un hincha se agarró la cabeza y permaneció varios minutos con la mirada en el suelo. Después de un largo rato se levantó y comenzó a caminar lentamente. Su rostro lo decía todo. Los ojos humedecidos expresaban dolor. Ese dolor que aparece cuando se dañan los sentimientos. Porque así lo sufrió la gente de Huracán. El cabezazo de Trotta faltando cinco minutos fue un golpe directo al corazón.

Huracán no había merecido la derrota en el debut frente a Lanús. Pero cayó 3-1. Y tampoco fue justo que ayer hubiera tenido que soportar ser empatado al final por Unión de Santa Fe 1-1, para resignar otros dos puntos vitales en su titánica lucha por evitar el descenso que lo acosa. "A los dirigentes, no se olviden de Huracán", decía una pequeña bandera colgada detrás del arco de la calle Luna, parafraseando el actual momento institucional de los de Parque Patricios. Deudas, embargos y renuncias son las palabras más escuchadas por los pasillos del club. "Le exigimos a Massarino (ex presidente) que pida 180 días de licencia porque la situación era insostenible. Le abrimos un sumario debido a que sucedieron hechos muy graves, ha desaparecido una suma importante de dinero y eso habrá que aclararlo todo ante la Justicia", le confió a **Líbero** una fuente cercana a la Comisión Directiva. Mientras tanto, en la cancha, el desparpajo de un grupo de chicos integrados por Peralta, Montenegro, Silvera y Casas hacían olvidar cualquier vicisitud. Sin mucho vuelo se había ido el primer tiempo. Apenas una pelota que rozó el travesaño después de un cabezazo de Silvera.

Silencio y tolerancia por parte de la hinchada de Huracán. Si hasta se podía escuchar las indicaciones que se daban los futbolistas. Hasta que llegó el momento cumbre de la tarde. Ni bien comenzada la segunda mitad, exactamente a los tres minutos, Sixto Peralta –después de una jugada espectacular de Montenegro en la que dejó tres rivales en el camino– hizo estallar a toda esa gente que estaba cansada de soportar tanta malaria. "Gritemos todos para que gane Huracán" era la estrofa entonada por los locales. La fiesta se había instalado en Parque Patricios. El triunfo significaba descontarle puntos a uno de los rivales directos en la lucha por mantener la categoría. Ahora Unión quedó 15 puntos arriba de Huracán, donde la salvación puede pasar por la desgracia ajena de los recién ascendidos Belgrano y Talleres de Córdoba. El aplauso cerrado que recibieron los jugadores de Huracán fue el reconocimiento a su entrega permanente. Pese a todo, aquel hincha se fue con la sensación de llevarse nada. O mejor dicho, un vacío enorme.

Islas 6
Graieb 6 · Avalos 4 · Graña 5
Artaza 5 · Chacoma 6 · Barlatay 4 · Casas 6
Montenegro 7 · Peralta 7
Silvera 6
DT.: LÓPEZ - CAVALLERO.

Gigena 5 · Barreto 4
Mendoza 5 · Mazzoni 6 · Fernández 5 · Cabrol 6
Trullet 5 · Trotta 6 · Vera 4 · Moner 4
Cavallero 6
DT.: ZANABRIA.

HURACAN 1
UNION 1

Cancha: Huracán.
Arbitro: Francisco Lamolina.
Goles: 48m Peralta (H), 85m Trotta (U).
Cambios: 59m Castillo (5) por Fernández (U), 77m Arroyo por Barreto (U), 80m Asencio por Casas (H), 84m López por Peralta (H), 86m Toedtli por Silvera (H).
Recaudación: 38.285 pesos.

Mala suerte, Huracán

● El empate no es justo por lo demostrado en la cancha. Huracán realizó todo el esfuerzo y creó una infinidad de jugadas de gol. Y solamente convirtió uno por la falta de definición de sus delanteros.

● Por los pies de Peralta y Montenegro pasaron todos los circuitos ofensivos del conjunto local. Entre los dos conducen a un equipo que intenta con un juego asociado y de constante rotación.

● Lamolina influyó al no cobrar un claro penal de Trotta sobre el juvenil Casas. Además, Huracán no cuenta con una defensa segura, en donde Avalos no logra cortar a tiempo los ataques rivales.

● Unión mostró un planteo muy conservador y se encontró con el gol gracias a un centro con pelota parada. El equipo de Zanabria tendrá que trabajar mucho para convencer a su gente.

FUTBOL RACING

Sólo

Buen domingo para estrenar pilchas de ilusión. Mucha gente, toque, golazos. Venía todo bien, pero echaron a Michelini, se derrumbó el fondo y, con Racing vacío, copó Central.

POR JUAN JOSÉ PANNO

La culpa la tiene Sessa. No se puede jugar sin arquero.-dice uno.

–No, Cappa es el culpable. ¿Me querés decir por qué lo pone a Sessa?

–Michelini tiene la culpa que se hizo echar y desarmó el medio.

–¿Y Ubeda? ¿Y Diego Capria? Marcan menos que lapicera de bingo.

Los hinchas de Racing bajan la cuesta cargando la cruz de la goleada, y las penas eternas. Tiran la bronca, patalean, disparan frases al aire para ver si aciertan en el blanco de una explicación.

–Lo que pasa es que los equipos se arman de atrás para adelante –dice uno que ve mucha televisión.

–Oh, la Academia/ es un sufrimiento/ no puedo parar –canta otro que debe ser amante del humor negro.

Se van cabizbajos, sin digerir la frustración. No pueden creer cómo fue que se les arruinó la tarde que pintaba bárbara. ¿Cómo entender que ganaban 2 a 0 y terminaron perdiendo 5 a 3. ¿Cómo es eso de tener la delantera más goleadora y el arco más vencido del campeonato?

–Atacamos como Holanda, marcamos en el medio como Nigeria y defendemos como Estados Unidos, Racing es Mundial –murmura uno que parece que estuvo en Francia.

–Lo que pasa es que 2 a 0 es el peor resultado –agrega otro, que parece que escucha ciertos programas de radio, mientras camina por el cordón de la vereda y el borde del delirio.

A las 3 y media de la tarde uno escuchó en las plateas que "Cappa es un capo"; que "Macri no es ningún gil y por eso Latorre no

Burtovoy 6
Richetti 5 · Morant 6 · Rodríguez 6 · Peña Unali 5
Monserrat 5 · Castagno Suárez 7 · Aquino 7 · Agoglia 6
Saralegui 6 · Fuertes 6
D.T.: F. FERRARO

Acosta 5 · Estévez 3
Gorosito 3 · Basavilbaso 4 · Galetto 4 · Coudet 5
Córdoba 4 · Lussenhoff 3 · Ameli 3 · Tuzzio 3
Passet 5
DT.: ALFIO BASILE

COLON 2
SAN LORENZO 0

Goles: 12m. Fuertes (C); 78m. Aquino (C)
Cancha: Colón de Santa Fe
Arbitro: Claudio Martin.
Cambios: 68m. Trimarchi por Fuertes (C) y Coria por Galetto (SL); 69m. Aguilar por Agoglia (C); 75m. Montenegro por Coudet (SL); 79m. Saric por Basavilbaso (SL), 83m. Sandoval por Aquino (C).

SAN LORENZO CAYO EN SANTA FE

No tenés equipo, Gorosito

Colón consiguió su primer triunfo en el Torneo Apertura y frente a San Lorenzo, equipo que, a priori, se presentaba como uno de los grandes candidatos a quedarse con el título. Gran sorpresa en Santa Fe cuando el equipo dirigido por Ferraro se encontró en la cancha sin la creatividad y efectividad de Néstor Gorosito, anulado en forma magnífica por Diego Castagno Suárez. Con la mitad de la cancha a su merced y Alberto Acosta solo en la punta y sin ejercer demasiada presión, Colón comenzó un prolijo trabajo desde todas las líneas. Con la eficiencia de Morant y Rodríguez Peña, la marca de Castagno Suárez, la llegada de Agoglia y en la delantera Saralegui, los "sabaleros" justificaron ampliamente la ventaja conseguida con jugada de pelota parada a los 12 minutos por Esteban Fuertes. Saralegui envió el pase a los pies de Fuertes quien se acomodó, demasiado libre, entre Horacio Ameli y Federico Lussenhoff y remató violentamente al arco que "custodiaba" Passet. Previendo que San Lorenzo se lanzaría al ataque, Colón esperó unos minutos casi resignado a tener que defender, pero el equipo de Basile no reaccionó y le regaló al anfitrión la pelota, la iniciativa, el protagonismo y el fondo, que estuvo distraído por demás. Colón compró. A los 33 minutos, otra vez pelota parada mediante, Aquino marcó el 2 a 0 definitivo. San Lorenzo se fue de su cancha sin consuelo, ánimo que intentará revertir el próximo martes ante el Colo Colo por la segunda fecha de la Copa Mercosur, torneo en el que debutó ganando –2 a 1 al Cruzeiro de local– y que todavía puede quitarle el gusto amargo a la semana.

Buen provecho, Central

● Racing, explosivo, fino y lujoso en tres cuartos de cancha, es temible cuando logra los espacios mediante el contraataque o el talento de Latorre (2 goles, 1 pase gol de taco) Delgado y Morales.

● Sólido atacando, Racing es un flan defendiendo. Perdió la brújula porque le hicieron un gol de blooper (coproducción de Sessa-Ubeda) y porque quedó partido en dos tras la expulsión de Michelini.

● Central, que arrancó con un solo delantero y mucha timidez, se agrandó en el segundo tiempo y transformó el 2-3 parcial en 5-3 porque se paró mejor atrás y con inteligencia y precisión, aprovechó el descalabro del rival.

● Walter Gaitán (participó en tres de los cinco goles y lo hizo echar a Michelini) fue el mejor del cuadro rosarino.

GANABA 2 A 0 CON GOLES DE LUJO Y TERMINO PERDIENDO 5 A 3

se trata de sufrir

puede jugar contra Boca". Se dijo que Latorre tiene razón cuando dice que Racing está un escalón por arriba del resto y que hay que pagarles bien a los jugadores para que puedan seguir así. Se dijo que si éste no es el fútbol, el fútbol dónde está.

A las 3 y media de la tarde, sin manejar la pelota como quiere el técnico, pero mostrando convicción y contundencia ofensiva, Racing estaba 2 a 0 arriba. Primero Latorre, después de una llegada por la izquierda en velocidad; después, Delgado en una pared que Latorre devolvió envuelta en moño, con la fantasía de un taco incluido. Por entonces Michelini cortaba en el medio, Morales agrandaba la cancha, Latorre y Delgado entraban y salían y Central amenazaba con el solitario Bustos Montoya y presentaba batalla en el medio con el inteligente y preciso Walter Gaitán. Cada vez que Racing pisaba el área rival, había sensación de gol; cada vez que la pelota se acercaba a Sessa había alguna inquietud, pero por entonces a los hinchas de Racing no les preocupaba demasiado y pensaban que cualquier equipo ofensivo asume riesgos.

En los últimos minutos del primer tiempo y en el arranque del segundo pasó de todo:

* Blooper de Ubeda-Sessa y gol de Bustos Montoya. Clave para entender el pánico que les entró a los albicelestes.

* Expulsión de Michelini por doble amarilla. Clave para entender la falta de contención a partir de ahí.

* Gol de Rivarola ante las miradas impotentes de los defensores locales.

* Gol de Latorre, con caño a Buljubasich.

* Gol de Flores Coronel. Pase del mejor de Central, Walter Gaitán, pase de torero de Sessa regalándole medio arco.

* Penal de Lux, gol de Vespa. Cuatro a tres.

Con uno menos, pero con más orgullo que nunca, Racing se jugó por el empate y quedó jugado atrás, expuesto al contraataque. Central le apretó las clavijas a Latorre, aguantó atrás, soportó la salida de Walter Gaitán, agotado, manejó la pelota con Flores Coronel y Vespa y sobre el final liquidó el partido. No hay nada que reprocharles a los rosarinos: aprovecharon los errores defensivos del rival, fueron al frente cuando las circunstancias lo permitían y no se entregaron cuando la mano les venía mal. Fue de Central y está bien. Fue un partidazo y eso está muy bien.



Cancha: Racing.
Arbitro: Oscar Sequeira.
Goles: 9m Latorre (R), 24m Delgado(R), 36m Bustos Montoya (C), 42m Rivarola (C), 45m Latorre (R), 53m Flores Coronel (C), 61m y 83m Vespa (C), el primero de penal.
Cambios: 45m Lux (5) por G. Gaitán (R), F. Coronel por Jara (C), 63m Estévez (6) por García (R) 68m E. González por W. Gaitán (C) 75m Bezombe por A. Gaitán (R) y 84m Rochi por Daniele (C).



CENTRAL SE VA TRIUNFANTE DE AVELLANEDA. ACADEMIA HAY UNA SOLA.

LATORRE, SESSA Y BIZARRI

Historias con aplausos y silbidos

POR J.J.P.

Los más aplaudidos de la tarde en Avellaneda fueron Diego Latorre, por lo que hizo, y Albano Bizarri, por lo que hizo Gastón Sessa, el arquero titular.

Latorre respondió a la confianza que le deposita a ojos cerrados Angel Cappa: hizo un gol de derecha y otro de zurda, le dejó servido un gol con un taco a Delgado , metió un excelente cabezazo y un derechazo violento, ambos salvados por Buljubasich y cuando se tiró atrás se hizo eje del toque. ¿Qué más se puede pedir?

Sessa, en cambio, no respondió a las expectativas que en él cifra el técnico. Se equivocó, a medias con Ubeda, en el primer gol y salió mal en el tercero. Se abrió ("Sessa, ábrete" pareció gritarle el delantero rosarino) y regaló el palo, aunque de cualquier manera la llegada fue muy libre. Después de ese gol, con el partido 3 a 3 a Sessa le tiraron a coro el nombre de Bizarri y luego del 5º le tiraron botellas vacías, pilas y alguna que otra piedrita. "En algún momento me dieron ganas de llorar, me quedé muy dolido cada vez que atajaba una pelota fácil y la gente me aplaudía irónicamente", dijo desconsolado el arquero.

En la conferencia de prensa pos partido, luego de un par de preguntas de rutina, con respuestas al tono, a Angel Cappa le preguntaron quién va a atajar el domingo próximo cuando Racing juegue contra Independiente. "Sessa", dijo el entrenador y lo defendió con firmeza: "El arquero no tuvo la culpa en el primer gol porque pidió la pelota, fue una desinteligencia y nada más". Por otra parte, Cappa creyó advertir en el reclamo para que jugara Bizarri "una maniobra de tipo político". Apuntándole a Daniel Lalín, el propietario del pase del ex arquero de Rosario Central, se podría agregar.

Bizarri va a entrar, pero en el partido que Racing jugará mañana contra el Corinthians de Brasil por la Copa Mercosur. Hoy a las 13.20 también viajarán hacia San Pablo estos jugadores: Cáceres, Reinoso, Diego Capria, Ubeda, Zanetti, Bezombe, Lux Giménez, Rubén Capria, Villalba, Michelini, Banegas, Estévez y Delgado. Las dos plazas restantes deberán definirse entre Latorre, Morales y García.

Cappa, que había pedido calma frente a las ilusiones que se hicieron los hinchas luego de la victoria contra Talleres, dijo que el equipo no era el mejor del campeonato cuando ganó ni es el peor ahora que perdió." Este resultado es como un mazazo en la cabeza y no hay demasiadas explicaciones. Nos complicamos cuando regalamos el gol, cuando se lesionó Gaitán y cuando echaron a Michelini", atinó a justificar.

"Nos ganaron el partido sin que nos diéramos cuenta", concluyó Cappa. A Racing, además del triunfo se le fue de las manos la recaudación del encuentro: poco más de 200 mil dólares. Oficiales de Justicia del Juzgado en lo Civil y Comercial Nº 11 retuvieron la recaudación como consecuencia de la quiebra que pesa sobre el club de Avellaneda.



LATORRE ENFRENTA EL PRESSING DE LOS ROSARINOS.

FUTBOL **EN IGUALDAD DE CONDICIONES, GANO SIN DEJAR DUDAS**

River, sin ningún arreglo

Un partido con historia y suspicacias que esta vez no les dio cabida a las sospechas. Por fin, Angel acertó al arco.

POR CARLOS STROKER

Este fue un partido distinto. Se jugó por la segunda fecha del campeonato Apertura. No era la última fecha ni se definía un campeonato como en capítulos. Nada estaba bajo sospecha, como, por ejemplo, cuando el año pasado River alcanzaba su tercer título consecutivo con el empate ante Argentinos en Vélez. En Caballito, donde Argentinos fue dueño de casa, nadie pensó en el pasado, sino en el presente. En ese encuentro que tuvo momentos de buen fútbol, sobre en todo en la etapa inicial y que terminó con el triunfo de River por 1 a 0 con un gol de Angel. También un encuentro que mostró en el segundo tiempo a un River diferente, que pensó más en cuidar la victoria que en aumentar el marcador después del empate que sufrió sobre la hora ante Vélez. Esta vez fue distinto, aunque los equipos hayan sido los mismos.

Cada vez que River y Argentinos se enfrentaron en campeonatos anteriores, siempre hubo especulaciones y versiones de todo tipo. Ayer no fue un día de esos, aunque quizá varios hinchas que estuvieron en la cancha de Ferro recordaron viejos choques. Como aquel previo a la venta de Gabriel Cedrés, que jugó para Argentinos cuando ya estaba comprado por River. Aquella tarde River quería ser campeón en la última fecha pero Boca podía aho-

● **Sospechas:** *Cada vez que River y Argentinos se enfrentaron en campeonatos anteriores, siempre hubo especulaciones y versiones de todo tipo.*

gar la fiesta. Había diferencias en los horarios y Boca empató en La Plata ante Gimnasia. River, que con la igualdad se clasificaba campeón, empató con Argentinos sin esforzarse y festejó. También algunos habrán pensado en ese otro partido que en el mismo escenario ambos equipos protagonizaron en el año '92. Boca jugaba con San Martín de Tucumán. Los partidos iban televisados en forma simultánea. Boca iba a ser campeón con el empate pero perdía con los tucumanos. Igualó Benetti y la tribuna de River provocó incidentes y se suspendió el duelo con Argentinos. El gol de Ramón Díaz servía de poco.

Pero el recuerdo más cercano es el de la última fecha del Apertura anterior en el Amalfitani. Con la igualdad River se quedaba con el título y la segunda colocación era para Boca. Sorpresivamente hubo empate y River festejó el título.

Ayer, la tarde soleada y la propuesta de juego que suelen volcar los dos equipos auspiciaba una jornada alentadora. Y así empezó el primer tiempo, que en diez minutos ya habían llegado cuatro veces al arco y dos para cada uno. El circuito que formaron Aimar, Gallardo y Pizzi entusiasmó. También la iniciativa de Markic, Brizuela y Cartés. Todo era parejo hasta que el colombiano Angel aprovechó una desinteligencia en el área del local y puso el 1-0. Argentinos se animó y River decidió jugar más de contragolpe. El conjunto de Osvaldo Sosa merecía la igualdad. Sólo debía esperar la oportunidad. Así se fueron al descanso. La segunda parte fue algo diferente. No estaba Gallardo (se retiró lesionado) y Ramón Díaz eligió un esquema más defensivo, Sacó a Pizzi y puso a Jorge Martínez y prefirió esperar la velocidad de Angel para rematar. River se quedó con el triunfo, pero Argentinos no logró empatarlo. Esta vez no suspicacias. Tampoco había motivos.


ANGEL LE MUESTRA SU CAMISETA A LOS HINCHAS DESPUES DE SU GOL.

Ramón aprendió rápido

● Con este resultado River logra su primer triunfo en el torneo. Sintió el síndrome de Vélez, de haberle igualado en el minuto final y por eso Ramón Díaz hizo algunos cambios conservadores durante el partido.

● Los primeros diez minutos mostró un encuentro interesante. Argentinos jugaba bien a espaldas de Astrada y aprovechaba la subida de Sorín, mientras que River juntó a Aimar y Gallardo para acompañar a Pizzi y Angel. El ex delantero del Barcelona se movió bien y le dejó espacios al colombiano.

● Tras el gol de Angel, el equipo de River retrocedió y le cedió el balón a Argentinos. No pudo aprovechar las oportunidades y falló a la hora de definir. Sin Gallardo ni Pizzi, River perdió precisión y experiencia. Jugó definitivamente al contragolpe y cedió toda iniciativa. Argentinos deberá mejorar a la hora de resolver en el área rival. Igual mereció el empate.

DT.: OSVALDO SOSA

Pontiroli (4)

Plaza (5) Schiavi (7) Cocca (6) Garfagnoli (5)

Solana (5) Markic (5) Cartés (6)

Quinteros (5)

Bennett (4) Brizuela (5)

Pizzi (6) Angel (6)

Aimar (6) Gallardo (5)

Sorín (6) Astrada (4) Escudero (5)

Berizzo (6) Ayala (7) Hernán Díaz (5)

Bonano (6)

DT.: RAMON DIAZ

ARGENTINOS 0
RIVER 1

Cancha: Ferro (Argentinos local)
Arbitro: Angel Sánchez
Goles: 24m. Angel (R)
Cambios: 43m. Solari (6) por Gallardo (R), 65m. Gómez por Pizzi (R), 72m. Insúa por Quinteros (A), 75m. Martínez por Escudero (R), 77m. Zapata por Plaza.

ARGENTINOS SIN JUVENILES PERO CON CANCHA

Los niños construyen el nuevo estadio

POR A. G.

A pesar de caracterizarse por armar sus equipos con jugadores de divisiones menores, Argentinos presentó ayer ante River sólo tres futbolistas surgidos de su cantera. Rolando Schiavi, Diego Markic y Jorge Quinteros, –que volvió luego su breve paso por Italia–, fueron los únicos titulares provenientes del semillero. Pero esa circunstancia no significa que no siga apostando a los juveniles sino que se debe al éxodo que sufrió el conjunto de Osvaldo Sosa tras el Clausura. Del plantel anterior emigraron 12 jugadores, entre ellos un mediocampo completo (Vespa, Ledesma, Zermatten y Pablo Rodríguez).

"Hay que equilibrar las finanzas", justifican los dirigentes. Sin embargo, en los últimos dos años el club de La Paternal vendió por 15 millones de dólares pero no consiguió bajar su pasivo. Además, se desprendió de varias promesas de las inferiores (Carlos Marinilli, Fabricio Coloccini, Alejandro Lalli), que pasaron a Boca y se quedó sin los infantiles del club Parque.

Parte del dinero de las ventas está destinado a la construcción del nuevo estadio. "El plan es que la cancha esté terminada para el segundo semestre del '99. Se han atrasado las obras por el mal tiempo", le comentó a **Líbero** el titular en ejercicio, Oscar Giménez. La obra está presupuestada en 2,7 millones de dólares y su ejecución consiste en dos etapas. "Pagamos 500 mil al contado y el resto lo financiamos con porcentajes de las transferencias hasta saldar la deuda", destacó Giménez.

En principio, el estadio tendrá una capacidad para 22 mil espectadores, aunque está previsto elevarla hasta 26 mil. El inconveniente es que para conseguir la habilitación son necesarias 25 mil localidades. "No hay problemas porque esto es una remodelación y los planos ya están aprobados", remarcó el presidente. Sin embargo, fuentes allegadas al club le aseguraron a **Líbero** que los planos que se han presentado no condicen con las edificaciones construidas. Para colmo, la AFA resolvió que para el Apertura '99 todos los espectadores deben estar sentados –disminuye la capacidad–, mientras que en Argentinos consideran que esa medida recién debería ser implementada en el 2000.

GALLARDO AGUANTA LA CARGA DE SCHIAVI. MAS TARDE SE IRIA LESIONADO.



NAVAS SE DISPONE A TIRAR EL CENTRO PARA QUE RIQUELME CONVIERTA EL TERCERO.



ESTABA 2-0, LE EMPATARON Y DESNIVELO RIQUELME

Boca sufrió demasiado

POR JUAN SASTURAIN

Actuaciones sobresalientes de Serna, Navas, Palermo, Riquelme y Morales Santos. Cagna hizo un gol raro; Palermo dos: uno en contra.

La tribuna de Boca –ayer nuevamente con trapos y permiso de Perrotta (cien banderas con palito)– empezó, en la previa, coreando fuerte tres nombres: Riquelme, Chicho y Palermo. Y no anduvo descaminada porque volvió sobre ellos. Esa tribuna de Boca coreó por dos veces, durante el desarrollo, esos propios: volvió a decir Palermo cuando el rubio embocó sobre la hora del primer tiempo un gol sin su sello pero que dejará marca; y repitió el nombre de Riquelme después que el pibe terminara en la red la jugada que él mismo iniciara con Navas, el trasbordador. Ahora bien: cuando el partido terminó, la tribuna dijo Chicho, Chicho y Chicho otra vez.

La tribuna es, entre otras cosas, sintomática. Y los síntomas, como siempre, es cuestión de interpretarlos. Pueden ser de salud o de enfermedad. En este caso, la adhesión a Palermo y a Riquelme tuvo que ver con momentos puntuales, brillos explosivos: el coro para Chicho Serna fue por un momento muy largo que duró ochenta y cinco minutos: todo el desarrollo menos esos primeros cinco en que no lo encontraba a Morales Santos. Los síntomas tribuneros, entonces, indican que en Boca fueron importantes Riquelme y Palermo como individualidades que aparecieron en ciertas circunstancias (hicieron muy bien lo que debían), pero que Serna fue la imagen más representativa en el tiro largo del partido. Hizo lo que debía y también lo indebido, lo que le adosaron algunos con su ausencia.

Decodificando: el protagonista indudable de Serna tuvo que ver con cómo fue el partido y cómo jugó Boca. El colombiano se destacó –y lo suyo es la intercepción administrativa– porque muchas veces y durante largo lapso la pelota la tuvieron los habilidosos y ubicuos jujeños y él debió esforzarse ganando divididas, anticipando o corriendo de atrás o hacia los costados. No fue como ante Ferro, en que se limitó a un trabajo simple de intermediación y apoyo, ubicado apenas detrás de los volantes que tocaban y partían junto a laterales que tocaban y subían por turno. Ayer no: ni Cagna-Ibarra ni Arruabarrena-Navas acompañaron o se mostraron en bloque en ataque cuando Boca la tenía o cerraron para achicar cuando era de Gimnasia. Lo de Navas, que fue importante, se definió más por mandadas personales con mucho vigor y decisión en el segundo tiempo e incluso en los minutos finales del partido, que por su aporte estratégico. Y Riquelme, que las jugó todas bien y participó en la gestación de los tres goles, tuvo largos períodos –sobre todo en el primer tiempo– en que no la tocó, mal ubicado y fuera de una circulación que ayer fue siempre deficitaria. Y arriba, Palermo, que trabajó mucho y bien, estuvo un poco solo al principio y del todo solo cuando entró Pereda por Barijho (falto de fútbol y de ritmo). El Mellizo se extrañó mucho: no había quién la tuviera arriba, encarara y pasara como él.

En síntesis: los síntomas de Boca indican que ganó bien pero tuvo problemas circulatorios, ya que el corazón trabajó exigido.

A todo esto hubo un rival que no tuvo tribuna suficiente para que gritara algo audible, aunque se les veía moverse allá arriba, sobre todo cuando el azar y las vacilaciones del fondo de Boca los puso iguales en el marcador. Y este Gimnasia, como ya lo había demostrado ante Argentinos, cuando casi se lleva la victoria jugando largo rato con diez, toca bien y no se achica. Al contrario: los del medio saben, quieren la pelota y la van a buscar. Morales Santos, el pequeño estratega paraguayo capaz de tirar un caño siempre (cuando debe y también cuando no), hizo un notable primer tiempo jugando y haciendo jugar, encontrando siempre espacios libres. Astudillo pone, recupera, toca y se mueve en un territorio amplio con mucha autoridad y acaso demasiada vehemencia. Esos dos son los que deciden, Boasso acompaña prolijo, también Iván Castillo cuando entra, y arriba –ahora que no está Casartelli– dependen sólo de Lobo: no siempre les van a regalar goles como el vacilante Córdoba y el grupo de sordomudosque se movió en los alrededores de la valla boquense (ni hablan ni se escuchan) lo hicieron ayer.

En cuanto a eso, goles, hubo para todos los gustos. Palermo hizo dos, uno en cada arco. El primero suyo y segundo de Boca fue un remate bombeado a colocar, desde la derecha y de zurda por encima de Castellano: golazo. El segundo suyo y primero de Gimnasia fue una peinada en primer palo que descolocó al descolocable Córdoba. Lo que se llama auténtico protagonismo.

Fue Serna con gusto

● Boca ganó porque fue mucho más contundente. Y en eso pesaron las individualidades a la hora de resolver: la justeza de Riquelme en los toques y la pegada, y los buenos usos de la cabeza (en todos los sentidos) de Palermo.

● Gimnasia arrimó en el marcador llegando poco porque Boca vaciló atrás –sólo jugó bien Samuel– y no controló nunca fluidamente el medio juego: dejó mucho espacio a espaldas de los volantes y entre éstos y los delanteros: fue muy largo. Serna brilló debatiéndose en esa zona.

● Los cambios cambiaron poco: ganando, Bianchi probó con Pereda por Barijho y lo colocó detrás de Riquelme, mandando más atrás a Navas y dejando a Palermo solo. No sirvió; no tuvo ni la pelota ni claridad. En Gimnasia, Balvorín hizo más que Antuña, pero lejos del arco.



Cancha: Boca.
Arbitro: Horacio Elizondo.
Goles: 38m. Cagna (B), 45m. Palermo (B); 48m. Palermo en contra (G), 53m. Aguírrez (G); 62m Riquelme (B).
Cambios: 46m. Balvorín (5) por Antuña (G), 63m. González por Juárez (G), 67m. Pereda por Barijho (B), 75m. Castillo por Boasso (G), 90m. Carreño por Riquelme (B).
Recaudación: 396.755 pesos.



De todo lo bueno, Navas fue el mejor

POR DIEGO BONADEO

El viernes, pareció confirmarse lo que Patricio Hernández había anunciado antes de empezar el campeonato. Que en Estudiantes de la Plata jugar al pelotazo quedaba en el pasado, tuvo su correlato en el notorio adecentamiento futbolístico que les permitió a los platenses jugarle muy bien a Vélez aun perdiendo. El sábado, Newell's e Independiente siguieron en la tesitura de intentar, y si se asume que, independientemente de los errores, la actitud por lo menos reconforta, las expectativas siguen allí, esperando el día siguiente. Y el día siguiente, ayer domingo, Boca debutó oficialmente como local contra Gimnasia y Esgrima de Jujuy un rato después que en Avellaneda, con ocho goles, Central le ganara a Racing.

El arranque fue tan vertiginoso como encarajinado y atractivo. Al ratito, Mario Lobo desde la derecha y Morales Santos desde la izquierda intentaron varios córners con pierna cambiada para los jujeños. Y Boca no tenía otra que ir de contra. Como en la época del *Bambino* Veira, pero más prolijo y ordenado de la mitad hacia adelante. En el fondo, los desajustes de casi siempre, especialmente por el lado de Bermúdez cuando la pelota venía por abajo, con Juárez, Antuña y Lobo aprovechando la buena tardenoche de Astudillo y la brújula de Morales Santos.

Boca se fue acomodando de a poco. Serna ganaba toda las divididas o semiperdidas y Cagna por la derecha y Navas por la izquierda se encargaban de hacerlas redondas para Riquelme o Barijho, con Palermo solo de punta.

Barijho, con habilitación provisoria, demostró que la camiseta de Boca, para un jugador de sus características, pesa los mismos gramos que la de Huracán, y aunque acertó y se equivocó en la balanza de precisiones e imprecisiones, aportó como enganche más o menos cerca de Palermo, lo que complementaban algo más atrás Riquelme, Navas y Cagna. De todos modos nadie podrá decir que reemplazó en funcionamiento, ni en ubicación al mellizo Guillermo, pero no quedó para nada fuera del circuito, que a veces Sandy y casi siempre Aguírrez intentaron interrumpir con solvencia.

Boca llegó al descanso desahogado por el primer gol de Cagna y por el buen pie de Martín Palermo sobre la hora: 2-0.

Los jujeños siguieron comprometiendo a Boca desde las pelotas paradas de Morales Santos y circunstancialmente Lobo, obligando a cabezazos comprometidos de Bermúdez o Samuel, hasta que llegó la desfortuna de Palermo y su gol en contra. Después la arremetida de Aguírrez, quizás el mejor de los jujeños, y el inesperado 2-2.

Especialmente desde el empate empieza el crecimiento del mejor de la cancha, Fernando Navas, que con inteligencia, manejo, velocidad, despliegue, en fin todo lo que marca diferencias, fue contagiando a sus compañeros y Boca fabricó casi todas sus recetas ofensivas por el sector izquierdo. También la exquisitez de Navas, que generó la exquisitez de Riquelme para el tercer gol de Boca fue por el habitual lugar de tránsito y juego del volante de Boca.

Por esas cosas del buen fútbol, Boca ganó bien y Gimnasia y Esgrima de Jujuy perdió bien. Es cierto que hubo problemas defensivos, y desacoples y errores en el fondo. Pero esta vez como casi siempre cuando el fútbol que se juega o intenta jugar es bueno o muy bueno, la responsabilidad es mayor de quienes saben cómo atacar, puntualizar permanentemente errores defensivos es un injusto desmérito para los méritos de los que atacan.

FUTBOL

POR FACUNDO MARTÍNEZ

CARLOS BIANCHI HABLA DE LAS P

"¿Cómo van a cre todavía no tomamo

Fue una larga conversación con Líbero, en varios capítulos, antes y después del partido con los jujeños. Bianchi se entusiasmó sin perder la mesura, analizó el fútbol argentino y hasta lloró ante el cronista cuando advirtió que por estar todo el día dedicado a su trabajo, a veces quedan en segundo plano "las cosas importantes de la vida". Lo que sigue es la síntesis de un extenso encuentro tras una práctica semanal, en la concentración del plantel y luego del 3-2 en la Bombonera.



"POR MÁS QUE HABLEN, NUNCA VOY A TRAICIONAR MIS CONVICCIONES", ASEGURA BIANCHI.

Hay varios Bianchi en este casete. El que grita y motiva a sus jugadores en Casa Amarilla, el que se sienta en un sillón del hotel Dos Chinos dispuesto a dar todo su tiempo, el que contiene los nervios en el banco de la Bombonera y acepta un breve aparte después del difícil triunfo sobre los jujeños que ponen a Boca como líder. Hay varios Bianchi en el mismo envase.

–Boca ha sido considerado históricamente como un equipo con más garra que fútbol. ¿Eso es así o es un mito?

–Las características de Boca son esas pero no hay que confundirse, porque si uno se olvida de jugar al fútbol tiene mucho más posibilidades de perder que de ganar. Esa es una de las características pero nosotros no nos tenemos que olvidar que tenemos que jugar y para eso hay que saber manejar la pelota, tener el monopolio de la pelota y tener ideas positivas, de creación y no solamente de destrucción.

–¿Los jugadores de Boca piensan de la misma forma?

–Yo creo que a un jugador que sabe jugar al fútbol le podés pedir un poco más de sacrificio, le podes pedir más sentido táctico, pero el que corre y no sabe jugar al fútbol no va a aprender nunca a jugar. Lo más importante es que sepan jugar. Yo creo que los jugadores de Boca saben jugar al fútbol, entonces lo que tienen que incorporar es lo otro: la agresividad para reconquistar la pelota y la agresividad para tenerla, las pretensiones de ser protagonistas.

–¿En ese sentido y teniendo en cuenta su experiencia en Vélez, los jugadores son los mismos, a la hora de entrenarlos?

–Los jugadores no son los mismos. Yo creo que todo cuerpo técnico tiene que tener su manera de trabajar pero también hay que adaptarse a los jugadores. Eso es una cuestión de inteligencia. Después uno se da cuenta si ese plantel está para seguir los planteos de uno o si no.

–¿La imagen del Boca anterior que usted tenía es la misma que la que ve ahora?

–La imagen que tengo de Boca es la del '96, porque los tenía como adversarios. Ya era un equipo que te metía miedo. Te puedo asegurar que el día que ganamos nosotros 5 a 1 en la cancha de Vélez era un rival que estaba para pelear el título. Y no lo digo sólo por la camiseta, sino por lo que representaba el equipo.

–¿Qué cambios ve en el fútbol, tomando los últimos 20 años?

–Lo que cambió es que los campos de juego son mejores y los zapatos ahora son mocasines... Y la pelota es livianita, hermosa... Antes las canchas dejaban mucho que desear. Y respecto al juego, seguro que el de ahora es más rápido. Más marca, no creo que haya, por la simple razón que en los '60 y '70 no se jugaba tanto con líbero y stopper pero había equipos que te marcaban hasta abajo de la cama. Hoy en día no se usa tanto eso porque debido al arbitraje, a la televisión, se trampea menos... Trampear en el sentido de meter un codazo cuando nadie lo ve. Lo que yo veo son algunas cosas, algunas deficiencias técnicas de los jugadores en la pegada, por ejemplo. El tema es que nosotros pasábamos mucho más tiempo con la pelota. Poneté a pensar: Nosotros nos pasábamos 8 horas por día con la pelota, ahora los jugadores pasan 8 horas por semana. Entonces, la deficiencia técnica sale sola, a pesar de que tengan zapatos mejores, pelotas mejores, y campos mejores.

–¿A qué se debe eso?

–A que hoy no hay potreros. Es la vida que te lleva a esto. Por eso a veces digo que las divisiones inferiores tendrían que trabajar mucho más en lo técnico, sobre todo. Yo sé que lo físico es importante pero tenemos que trabajar más en todo. Yo siempre digo que este es el deporte más difícil porque tenemos que domesticar algo que gira con los pies y el hombre hace todo con las manos. Aprender esto te lleva horas y horas de pegarle a la pelota. No le podés pegar 10 veces a la pelota y después decir: la voy a poner allá.

–¿Hay escuelas del fútbol argentino, es decir, Menotti, Bilardo...?

–Yo no me llevo por ninguna escuela. Si yo me tendría que llevar por una escuela diría: la de Vélez Sarsfield. La escuela de la honestidad, del trabajo serio, de la austeridad, de los valores morales, y afortunadamente eso nunca cambió, y son valores muy importantes.

–¿Esa austeridad tiene que ver con la brecha cada vez más ancha entre los clubes ricos y los clubes pobres?

–No, eso esa brecha existió siempre. Lo que pasa es que los clubes chicos tienen que fabricar y los clubes grandes no tienen la paciencia para fabricar. Lo quieren todo para ayer, no esperan a mañana.

–¿Con los jugadores no pasa un poco lo mismo?

–Bueno, pero ese es el mundo de hoy. Ahora hacés 10 goles y ya los vieron en todo el mundo. Eso hace que te muestren un casete con los 40 goles de los últimos 3 o 4 años y el jugador parezca un fenómeno.

–¿Qué cosas siente que se perdió por dedicar su vida al fútbol?

–... Y, tal vez cuando me fui al exterior me habré perdido vivir cosas con mi familia, con mis amigos argentinos... Pero, bueno, la vida de uno es así y yo agradezco que me haya dado esa posibilidad. Hay gente que tal vez no aprovecha los conocimientos que puedan aportar a su vida viviendo en otros lugares: conocer países, conocer culturas, otras lenguas... Yo te puedo asegurar que hay gente que pasó por Europa y no se dio cuenta dónde estuvo... Pero yo, afortunadamente me he dado cuenta de eso.

–¿Habla de estos temas con los jugadores?

–Bueno, está el que adopta las cosas y el que no. Igual, yo no trato de hablar mucho del pasado. Cuando era joven eso me molestaba y no quiero que digan: "Uy, éste de vuelta con lo mismo". Pero, ¡qué sé yo!... Me encontré en lugares con monarquías, en las cunas de la cultura moderna, cosas que a veces, desgraciadamente, no las vivimos estando acá, no sabemos que existen.

–¿Cuáles son las características que tiene que tener un equipo para pelear un campeonato?

–No existe una fórmula, pero seguro que tiene que ser muy regular. No jugar un día un juego de novela, de sueño, y al otro día nada. Tiene que ser regular durante todas las fechas. Uno a veces ve a los campeones y dice: "éste no llegó a jugar buen fútbol, pero salió campeón".

–Cuando llegó a Boca habló mucho del respeto, tanto a los jugadores como al cuerpo técnico.

–Eso es algo muy mío. Yo creo que no tengo derecho a juzgar a un jugador si no lo conozco. Nosotros hicimos las incorporaciones los últimos días, durante más de un mes intenté conocer al plantel. Tal vez alguno pensará que yo me equivoco en eso, pero yo me equivoco por las mías y no por la de los otros. Y si de algo estoy seguro es de que yo no me voy a sabotear. Muchos me preguntaron por qué no iba a jugar Pereda. ¿Por qué tiene que jugar?, pregunto yo. Las tres incorporaciones que hizo Boca, uno por línea, vinieron a formar parte del grupo, después soy yo quien decide quién está bien y quién no.

–No caben dudas de que usted tiene muy presente el tema del orden.

–Sí, soy una persona ordenada en mi vida. A mí me dio mucho placer un día que Menotti dijo: lo de Bianchi es siempre or-



RIQUELME, SEGÚN BIANCHI "TODAVIA TIENE MUCHO QUE APRENDER".

POR FACUNDO MARTÍNEZ

Fue una larga conversación con Líbero, en varios capítulos, antes y después del partido con los jujeños. Bianchi se entusiasmó sin perder la mesura, analizó el fútbol argentino y hasta lloró ante el cronista cuando advirtió que por estar todo el día dedicado a su trabajo, a veces quedan en segundo plano "las cosas importantes de la vida". Lo que sigue es la síntesis de un extenso encuentro tras una práctica semanal, en la concentración del plantel y luego del 3-2 en la Bombonera.



"POR MÁS QUE HABLEN, NUNCA VOY A TRAICIONAR MIS CONVICCIONES", ASEGURA BIANCHI.

CARLOS BIANCHI HABLA DE LAS POSIBILIDADES DE BOCA

"¿Cómo van a creer que llegamos si todavía no tomamos el colectivo?"

Hay varios Bianchi en este casete. El que grita y motiva a sus jugadores en Casa Amarilla, el que se sienta en un sillón del hotel Dos Chinos dispuesto a dar todo su tiempo, el que contiene los nervios en el banco de la Bombonera y acepta un breve aparte después del difícil triunfo sobre los jujeños que ponen a Boca como líder. Hay varios Bianchi en el mismo envase.

–Boca ha sido considerado históricamente como un equipo con más garra que fútbol. ¿Eso es así o es un mito?

–Las características de Boca son esas pero no hay que confundirse, porque si uno se olvida de jugar al fútbol tiene mucho más posibilidades de perder que de ganar. Esa es una de las características pero nosotros no nos tenemos que olvidar que tenemos que jugar y para eso hay que saber manejar la pelota, tener el monopolio de la pelota y tener ideas positivas, de creación y no solamente de destrucción.

–¿Los jugadores de Boca piensan de la misma forma?

–Yo creo que a un jugador que sabe jugar al fútbol le podés pedir un poco más de sacrificio, le podes pedir más sentido táctico, pero el que corre y no sabe jugar al fútbol no va a aprender nunca a jugar. Lo más importante es que sepan jugar. Yo creo que los jugadores de Boca saben jugar al fútbol, entonces lo que tienen que incorporar es lo otro: la agresividad para reconquistar la pelota y la agresividad para tenerla, las pretensiones de ser protagonistas.

–¿En ese sentido y teniendo en cuenta su experiencia en Vélez, los jugadores son los mismos, a la hora de entrenarlos?

–Los jugadores no son los mismos. Yo creo que todo cuerpo técnico tiene que tener su manera de trabajar pero también hay que adaptarse a los jugadores. Eso es una cuestión de inteligencia. Después uno se da cuenta si ese plantel está para seguir los planteos de uno o si no.

–¿La imagen del Boca anterior que usted tenía es la misma que la que ve ahora?

–La imagen que tengo de Boca es la del '96, porque los tenía como adversarios. Ya era un equipo que te metía miedo. Te puedo asegurar que el día que ganamos nosotros 5 a 1 en la cancha de Vélez era un rival que estaba para pelear el título. Y no lo digo sólo por la camiseta, sino por lo que representaba el equipo.

–¿Qué cambios ve en el fútbol, tomando los últimos 20 años?

–Lo que cambió es que los campos de juego son mejores y los zapatos ahora son mocasines... Y la pelota es livianita, hermosa... Antes las canchas dejaban mucho que desear. Y respecto al juego, seguro que el de ahora es más rápido. Más marca, no creo que haya, por la simple razón que en los '60 y '70 no se jugaba tanto con líbero y stopper pero había equipos que te marcaban hasta abajo de la cama. Hoy en día no se usa tanto eso porque debido al arbitraje, a la televisión, se trampea menos... Trampear en el sentido de meter un codazo cuando nadie lo ve. Lo que yo veo son algunas cosas, algunas deficiencias técnicas de los jugadores en la pegada, por ejemplo. El tema es que nosotros pasábamos mucho más tiempo con la pelota. Ponéte a pensar: Nosotros nos pasábamos 8 horas por día con la pelota, ahora los jugadores pasan 8 horas por semana. Entonces, la deficiencia técnica sale sola, a pesar de que tengan zapatos mejores, pelotas mejores, y campos mejores.

–¿A qué se debe eso?

–A que hoy no hay potreros. Es la vida que te lleva a esto. Por eso a veces digo que las divisiones inferiores tendrían que trabajar mucho más en lo técnico, sobre todo. Yo sé que lo físico es importante pero tenemos que trabajar más en todo. Yo siempre digo que este es el deporte más difícil porque tenemos que domesticar algo que gira con los pies y el hombre hace todo con las manos. Aprender esto te lleva horas y horas de pegarle a la pelota. No le podés pegar 10 veces a la pelota y después decir: la voy a poner allá.

–¿Hay escuelas del fútbol argentino, es decir, Menotti, Bilardo...?

–Yo no me llevo por ninguna escuela. Si yo me tendría que llevar por una escuela diría: la de Vélez Sarsfield. La escuela de la honestidad, del trabajo serio, de la austeridad, de los valores morales, y afortunadamente eso nunca cambió, y son valores muy importantes.

–¿Esa austeridad tiene que ver con la brecha cada vez más ancha entre los clubes ricos y los clubes pobres?

–No, eso esa brecha existió siempre. Lo que pasa es que los clubes chicos tienen que fabricar y los clubes grandes no tienen la paciencia para fabricar. Lo quieren todo para ayer, no esperan a mañana.

–¿Con los jugadores no pasa un poco lo mismo?

–Bueno, pero ese es el mundo de hoy. Ahora hacés 10 goles y ya los vieron en todo el mundo. Eso hace que te muestren un casete con los 40 goles de los últimos 3 o 4 años y el jugador parezca un fenómeno.

–¿Qué cosas siente que se perdió por dedicar su vida al fútbol?

–... Y, tal vez cuando me fui al exterior me habré perdido vivir cosas con mi familia, con mis amigos argentinos... Pero, bueno, la vida de uno es así y yo agradezco que me haya dado esa posibilidad. Hay gente que tal vez no aprovecha los conocimientos que puedan aportar a su vida viviendo en otros lugares: conocer países, conocer culturas, otras lenguas... Yo te puedo asegurar que hay gente que pasó por Europa y no se dio cuenta dónde estuvo... Pero yo, afortunadamente me he dado cuenta de eso.

–¿Habla de estos temas con los jugadores?

–Bueno, está el que adopta las cosas y el que no. Igual, yo no trato de hablar mucho del pasado. Cuando era joven eso me molestaba y no quiero que digan: "Uy, éste de vuelta con lo mismo". Pero, ¡qué sé yo!... Me encontré en lugares con monarquías, en las cunas de la cultura moderna, cosas que a veces, desgraciadamente, no las vivimos estando acá, no sabemos que existen.

–¿Cuáles son las características que tiene que tener un equipo para pelear un campeonato?

–No existe una fórmula, pero seguro que tiene que ser muy regular. No jugar un día un juego de novela, de sueño, y al otro día nada. Tiene que ser regular durante todas las fechas. Uno a veces ve a los campeones y dice: "éste no llegó a jugar buen fútbol, pero salió campeón".

–Cuando llegó a Boca habló mucho del respeto, tanto a los jugadores como al cuerpo técnico.

–Eso es algo muy mío. Yo creo que no tengo derecho a juzgar a un jugador si no lo conozco. Nosotros hicimos las incorporaciones los últimos días, durante más de un mes intenté conocer al plantel. Tal vez alguno pensará que yo me equivoco en eso, pero yo me equivoco por las mías y no por la de los otros. Y si de algo estoy seguro es de que yo no me voy a sabotear. Muchos me preguntaron por qué no iba a jugar Pereda. ¿Por qué tiene que jugar?, pregunto yo. Las tres incorporaciones que hizo Boca, uno por línea, vinieron a formar parte del grupo, después soy yo quien decide quién está bien y quién no.

–No caben dudas de que usted tiene muy presente el tema del orden.

–Sí, soy una persona ordenada en mi vida. A mí me dio mucho placer un día que Menotti dijo: lo de Bianchi es siempre ordenado. El pone la mesa en el comedor, la cama en el dormitorio, la bañadera en el baño, como diciendo: pone las cosas donde las tiene que poner. Y yo soy así. No soy extravagante, tengo las cositas bien ordenadas en la cabeza. Me siento bien comiendo salmón ahumado de Irán como comiendo morcilla y mortadela.

–¿Esto que dice es una de las cosas que lo hizo entrar a Boca por la puerta grande, por ejemplo con el tema de arreglarse con lo que hay?

–Yo no sé si Boca no puede hacer grandes desembolsos. Lo que yo sé es que a Macri, cuando agarré el equipo, le dije: yo quiero verlo, quiero conocer al equipo y después vemos.

–¿A qué le tiene miedo Bianchi en el fútbol?

–Miedo no. En el fondo no se puede tener miedo. Yo jugué toda mi vida de nueve, siempre jugué de punta. Si hubiera tenido algo de miedo hubiera terminado como líbero, no como punta. Jugué 35 años de nueve, tengo 4 operaciones, la arcada abierta, dos veces fracturas de costillas, dos veces en el neumotórax, una perforación de pulmón, fractura de la arcada, fractura en la cabeza, me operé de todo, si hubiera tenido miedo hubiera ido reculando, y no, a pesar que mis rodillas no podían más, durante los últimos tres años me infiltraba todos los sábados para poder jugar los domingos. Eso lo estoy pagando hoy, con una artrosis de la puta madre.

–Alguna vez habló de la falta de goleadores en la Argentina.

–Lo que pasa es que dejamos de trabajar. Yo me doy cuenta de que yo también trabajo poco con los delanteros. Habría que trabajar más porque creo que también es una cuestión de costumbre. Los delanteros de hoy tienen muchos puntos débiles sobre los que habría que trabajar. El otro día le hacía gestos a Palermo y él me miraba: y sí, lo mismo que hacés con la derecha lo tenés que hacer con la izquierda.

–Hay quienes lo comparan a usted con Palermo.

–¿Yo con Palermo? Nada que ver. Por ahí en eso de volver y pelear una pelota.

–¿Usted le pide a Palermo que se mueva más?

–Si, cuanto más se mueve un delantero, más difícil para el defensor. No sabe dónde lo va a buscar. Y yo creo que Palermo se tiene que mover mucho más. Esas son cosas que tiene que incorporar a su juego para ser mucho más completo.

–Una vez dijo que le dedicaba a Boca 24 horas al día.

–Mirá vos si será así que hace tres días me reproché que no fui al cementerio a ver a mi padre... Yo voy todos los meses, desde hace un año y medio... Me di cuenta a las 5 de la tarde cuando estaba en la Bombonera... Es jodido, porque uno se mete en el laburo y deja los sentimientos de lado. Mejor cambiemos de conversación que me saltan las lágrimas.

–Cuando llegó a Boca, los jugadores estaban a su favor pero los dirigentes estaban divididos. ¿Sintió esa presión?

–Yo no puedo saberlo. Lo que yo sé es que la primera vez que hablé con Macri, que fue cuando él vino a Madrid, yo ya sabía que iba a ser técnico de Boca.

–¿Qué significa Riquelme para el Boca de Bianchi?

–Yo trato a Riquelme de la misma manera que trato a los demás. Lo que pasa es que él es el hombrecito que está de moda ahora, ¿no? Román tiene muchas cosas que mejorar y si no se estanca, si es inteligente, puede llegar a ser un gran, gran, jugador. Por ahora, es un buen jugador, pero si uno no se estanca, si sigue incorporando cosas en su valija –yo siempre digo que uno llega a la Primera División con tres o cuatro cositas–, a medida que van pasando los años se tienen que ir metiendo más cosas. Riquelme tiene cualquier cantidad de condiciones, y yo creo que es un tipo que escucha y si logra incorporar las cosas que hoy le digo yo y mañana le dirá otro, puede terminar siendo un gran, gran jugador.

–¿Son mayores las presiones de la gente en Boca?

–Yo sé muy bien que Boca representa a una gran parte del país. En todos lados es local. Eso es bueno y es malo a la vez. Pero a todas las cosas hay que saber encontrarles el punto positivo. Es bueno saber que hay tanta gente que nos está apoyando. Y esto es algo que hay que manejar muy profesionalmente. Si hay algo en lo que estoy tranquilo es en que voy a morir con la mía. Que sea la presión, que sea el pensar de la gente, yo sé muy bien que hay gente acá en Boca que habla por todos lados, a nosotros no nos van a hacer cambiar en lo más mínimo. Y traicionar los principios, nunca.

–¿Guarda algún rencor con la prensa italiana?

–No, porque la prensa nacional no me hizo nada. La prensa romana fue la que me hizo mal. Pero como si hubieran ganado todo los romanos. Ese es el problema de ellos.

–¿Con eso de la promesa de Macri, ¿este Boca está obligado a poner juveniles?

–Yo digo que somos un poco prisioneros de las palabras, y a veces un deseo hace que uno sea prisionero de una frase. Los chicos que van a llegar son los que tienen que llegar.

–Veira era el motivador, usted el ganador, ¿está de acuerdo con esto?

–No, no me gustan las calificaciones. Además, siempre lo más importante son los jugadores. Pero ojo, ese 20 o 30 por ciento que le toca al técnico puede ser decisivo.

–¿Hay corrupción en fútbol?

–¿Y si la hay en la sociedad por qué no la va haber en el fútbol?

–¿Y drogas?

–Nunca vi nada de drogas, te soy sincero. La verdad que son cosas que esperemos que algún día terminen desapareciendo.

–¿Qué es ser técnico razonable?

–Alguien que es práctico. Yo creo que en la vida hay que ser práctico para poder vivir feliz.

–Aunque ahora esté en Boca y tenga un trabajo por delante, ¿sigue pensando en la Selección?

–No, nunca se me pasó pro la cabeza. Sinceramente, antes de venir a Boca estaba más por quedarme en Europa que por volver. No me quedé porque quería pasar un tiempo más con el profe Santella y el señor Ischia. Tenía ganas de seguir soportándolos.

–¿Sueña con el fútbol?

–Mirá, mi mamá siempre me decía: vos ya sos un profesional. Yo tenía 12 años y organizaba los campeonatos de baby en mi barrio. Y cuando estaba en las Inferiores, que jugábamos los domingos, el viernes ya estaba concentrado en mi casa.

–¿Qué tiene que hacer Boca de ahora en más?

–No se tiene que confundir con algunas victorias. Tiene que ser inteligente, ser fiel a un camino, y no creer que ya llegó cuando recién salió de la parada del colectivo.

–¿Qué le puede decir al hincha de Boca?

–Que esté seguro que el trabajo bien hecho no sólo se ve en un simple título. Pero si de algo tienen que estar seguros es de que estamos haciendo un trabajo profesional.

–¿Va a sacar a Boca campeón?

–Tenemos que seguir trabajando, y mucho. Tenemos que conocernos más. El plantel está tranquilo, no demuestra euforia. Porque no se ganó nada. No podemos creer que porque ganamos un partido de visitante ganamos todo. A ver si nos confundimos con la Copa de Invierno. No podemos ser tan tarados. Con la Copa de Invierno no llegamos ni a la primavera.

RIQUELME, SEGÚN BIANCHI "TODAVIA TIENE MUCHO QUE APRENDER".

Lanús plantó su bandera granate

Lanús, aún diezmado por las ventas de sus principales figuras, continúa en la punta del Apertura y le amargó el debut al recién ascendido Belgrano, y en su cancha. A los 15 minutos del segundo tiempo Mariano Fernández, de cabeza, selló el resultado justo y merecido para el conjunto del sur. El equipo de Gómez supo aplicar en práctica, la teoría del hombre de más. Ruffini, ex Banfield, fue expulsado a los 43 minutos de la primera etapa por el árbitro Daniel Giménez, quien consideró que la falta cometida sobre Gonzalo Belloso fue desmedida. A partir de ese momento, la figura de Hugo Morales se agigantó en el mediocampo y trabajó en forma solidaria con el resto de sus compañeros. Belgrano atormentado por su impotencia ofensiva debido a la falta de Carnero, Enría y Artime y anulado en su salida por el gran trabajo de Cravero, que desdibujó la presencia de Villarreal en la cancha, confió su suerte a Bernardo Ragg, figura que impidió una mayor diferencia en el resultado. A pesar de ser el debut, la hinchada pirata hizo sentir su intolerancia mediante silbidos e insultos.

0	**BELGRANO** Ragg; Zaccanti, Alarcón, Medina; Villarreal, Avalos, Herrera, Sosa, Ruffini; Torres, Rossín. DT. Ricardo Rezza.
1	**LANUS** Elizaga; Ramón, Alessandría, M. Fernández, Barrionuevo; Pieters, Cravero, J. Fernández D'Alessio, Morales; Belloso, Marzo. DT. Mario Gómez.

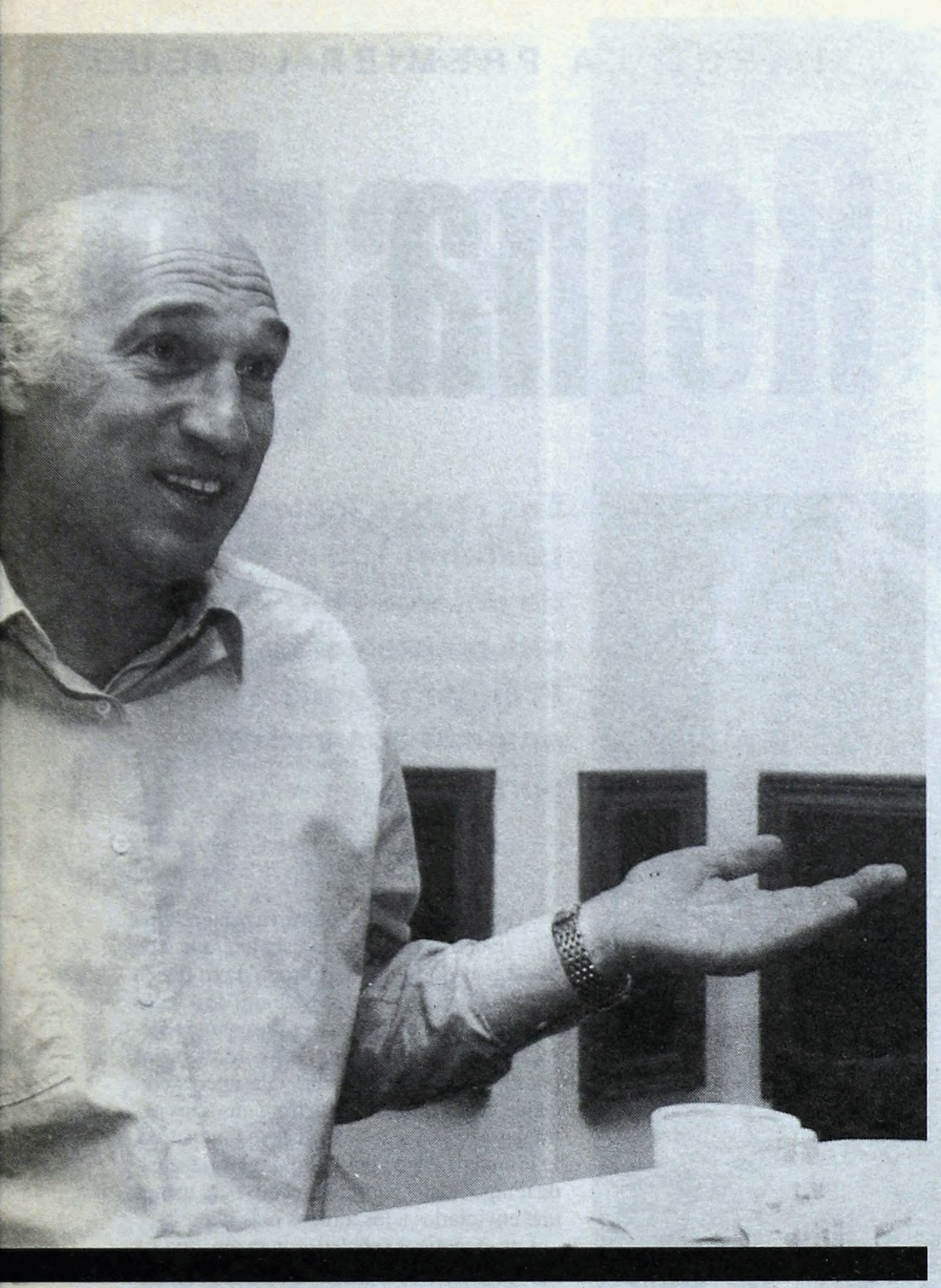
Cancha: Belgrano.
Arbitro: Daniel Giménez.
Gol: 60m. Mariano Fernández (L).
Cambios: 45m. Güendulain por Torres (B; 64m. Raíces por Marzo (L); 74m. Góez por Rocín (B); 76m. Clotet por Belloso (L); 85m. Soler por Morales (L).
Incidencias: 43m. expulsado Ruffini (B).

Cabezazo feliz de Platense

Sin merecerlo y a los 32 minutos, Platense se encontró sorpresivamente con un gol que le aseguró la victoria sobre Talleres de Córdoba. Walter Jiménez peinó un centro desde la derecha enviado por Fabio Lenguita y desvió la pelota al segundo palo del arquero Cuenca. Talleres, que había asumido la iniciativa de ataque desde el comienzo a través de Javier Villarreal, Daniel Albornoz y José Zelaya, no pudo concretar las numerosas situaciones que crearon en el área. A pesar de la intención, el equipo cordobés sufrió demasiado las ausencias de José Luis Fernández y Diego Garay. Platense se replegó en su campo, cómodo con el resultado, y se dedicó a esperar las mejores situaciones para intentar aumentar la ventaja en el marcador. Lenguita se afirmó en el mediocampo. Jiménez y Spontón ejercieron una preocupante presión sobre la desconcertada defensa cordobesa, y con esos argumentos justificó, al menos unos minutos, el resultado. El resto del encuentro fue aburrido, errático y casi sin situaciones de peligro para el rival, en ninguno de los dos arcos.

1	**PLATENSE** Cancelarich; Vàttimos, Erbín, Lorenzón, Da Silva; Peinado, Mandrini, Lenguita, Godoy; Jiménez, Spontón. DT. Carlos Picerni.
0	**TALLERES** Cuenca; Díaz, Cristian García, Humoller, Rozzi; Pino, Villarreal, Cabrera, Albornoz; Medina Bello, Zelaya. DT. Ricardo Gareca

Cancha: Platense.
Arbitro: Aníbal Hay
Gol: 32m. Jiménez (P)
Cambios: 50m. Cubas por Medina Bello (T); 61m. Gorocito por Rozzi (T); 78m. Campodónico por Spontón (P); 85m. Chatruc por Jiménez (P).



OSIBILIDADES DE BOCA

er que llegamos si s el colectivo?"

denado. El pone la mesa en el comedor, la cama en el dormitorio, la bañadera en el baño, como diciendo: pone las cosas donde las tiene que poner. Y yo soy así. No soy extravagante, tengo las cositas bien ordenadas en la cabeza. Me siento bien comiendo salmón ahumado de Irán como comiendo morcilla y mortadela.

–¿Esto que dice es una de las cosas que lo hizo entrar a Boca por la puerta grande, por ejemplo con el tema de arreglarse con lo que hay?

–Yo no sé si Boca no puede hacer grandes desembolsos. Lo que yo sé es que a Macri, cuando agarré el equipo, le dije: yo quiero verlo, quiero conocer al equipo y después vemos.

–¿A qué le tiene miedo Bianchi en el fútbol?

–Miedo no. En el fondo no se puede tener miedo. Yo jugué toda mi vida de nueve, siempre jugué de punta. Si hubiera tenido algo de miedo hubiera terminado como líbero, no como punta. Jugué 35 años de nueve, tengo 4 operaciones, la arcada abierta, dos veces fracturas de costillas, dos veces en el neumotórax, una perforación de pulmón, fractura de la arcada, fractura en la cabeza, me operé de todo, si hubiera tenido miedo hubiera ido reculando, y no, a pesar que mis rodillas no podían más, durante los últimos tres años me infiltraba todos los sábados para poder jugar los domingos. Eso lo estoy pagando hoy, con una artrosis de la puta madre.

–Alguna vez habló de la falta de goleadores en la Argentina.

–Lo que pasa es que dejamos de trabajar. Yo me doy cuenta de que yo también trabajo poco con los delanteros. Habría que trabajar más porque creo que también es una cuestión de costumbre. Los delanteros de hoy tienen muchos puntos débiles sobre los que habría que trabajar. El otro día le hacía gestos a Palermo y él me miraba: y sí, lo mismo que hacés con la derecha lo tenés que hacer con la izquierda.

–Hay quienes lo comparan a usted con Palermo.

–¿Yo con Palermo? Nada que ver. Por ahí en eso de volver y pelear una pelota.

–¿Usted le pide a Palermo que se mueva más?

–Sí, cuanto más se mueve un delantero, más difícil para el defensor. No sabe dónde lo va a buscar. Y yo creo que Palermo se tiene que mover mucho más. Esas son cosas que tiene que incorporar a su juego para ser mucho más completo.

–Una vez dijo que le dedicaba a Boca 24 horas al día.

–Mirá vos si será así que hace tres días me reproché que no fui al cementerio a ver a mi padre... Yo voy todos los meses, desde hace un año y medio... Me di cuenta a las 5 de la tarde cuando estaba en la Bombonera... Es jodido, porque uno se mete en el laburo y deja los sentimientos de lado. Mejor cambiemos de conversación que me saltan las lágrimas.

–Cuando llegó a Boca, los jugadores estaban a su favor pero los dirigentes estaban divididos. ¿Sintió esa presión?

–Yo no puedo saberlo. Lo que yo sé es que la primera vez que hablé con Macri, que fue cuando él vino a Madrid, yo ya sabía que iba a ser técnico de Boca.

–¿Qué significa Riquelme para el Boca de Bianchi?

–Yo trato a Riquelme de la misma manera que trato a los demás. Lo que pasa es que él es el hombrecito que está de moda ahora, ¿no? Román tiene muchas cosas que mejorar y si no se estanca, si es inteligente, puede llegar a ser un gran, gran, jugador. Por ahora, es un buen jugador, pero si uno no se estanca, si sigue incorporando cosas en su valija –yo siempre digo que uno llega a la Primera División con tres o cuatro cositas–, a medida que van pasando los años se tienen que ir metiendo más cosas. Riquelme tiene cualquier cantidad de condiciones, y yo creo que es un tipo que escucha y si logra incorporar las cosas que hoy le digo yo y mañana le dirá otro, puede terminar siendo un gran, gran jugador.

–¿Son mayores las presiones de la gente en Boca?

–Yo sé muy bien que Boca representa a una gran parte del país. En todos lados es local. Eso es bueno y es malo a la vez. Pero a todas las cosas hay que saber encontrarles el punto positivo. Es bueno saber que hay tanta gente que nos está apoyando. Y esto es algo que hay que manejar muy profesionalmente. Si hay algo en lo que estoy tranquilo es en que voy a morir con la mía. Que sea la presión, que sea el pensar de la gente, yo sé muy bien que hay gente acá en Boca que habla por todos lados, a nosotros no nos van a hacer cambiar en lo más mínimo. Y traicionar los principios, nunca.

–¿Guarda algún rencor con la prensa italiana?

–No, porque la prensa nacional no me hizo nada. La prensa romana fue la que me hizo mal. Pero como si hubieran ganado todo los romanos. Ese es el problema de ellos.

–¿Con eso de la promesa de Macri, ¿este Boca está obligado a poner juveniles?

–Yo digo que somos un poco prisioneros de las palabras, y a veces un deseo hace que uno sea prisionero de una frase. Los chicos que van a llegar son los que tienen que llegar.

–Veira era el motivador, usted el ganador, ¿está de acuerdo con esto?

–No, no me gustan las calificaciones. Además, siempre lo más importante son los jugadores. Pero ojo, ese 20 o 30 por ciento que le toca al técnico puede ser decisivo.

–¿Hay corrupción en fútbol?

–¿Y si la hay en la sociedad por qué no la va haber en el fútbol?

–¿Y drogas?

–Nunca vi nada de drogas, te soy sincero. La verdad que son cosas que esperemos que algún día terminen desapareciendo.

–¿Qué es ser técnico razonable?

–Alguien que es práctico. Yo creo que en la vida hay que ser práctico para poder vivir feliz.

–Aunque ahora esté en Boca y tenga un trabajo por delante, ¿sigue pensando en la Selección?

–No, nunca se me pasó pro la cabeza. Sinceramente, antes de venir a Boca estaba más por quedarme en Europa que por volver. No me quedé porque quería pasar un tiempo más con el profe Santella y el señor Ischia. Tenía ganas de seguir soportándolos.

–¿Sueña con el fútbol?

–Mirá, mi mamá siempre me decía: vos ya sos un profesional. Yo tenía 12 años y organizaba los campeonatos de baby en mi barrio. Y cuando estaba en las Inferiores, que jugábamos los domingos, el viernes ya estaba concentrado en mi casa.

–¿Qué tiene que hacer Boca de ahora en más?

–No se tiene que confundir con algunas victorias. Tiene que ser inteligente, ser fiel a un camino, y no creer que ya llegó cuando recién salió de la parada del colectivo.

–¿Qué le puede decir al hincha de Boca?

–Que esté seguro que el trabajo bien hecho no sólo se ve en un simple título. Pero si de algo tienen que estar seguros es de que estamos haciendo un trabajo profesional.

–¿Va a sacar a Boca campeón?

–Tenemos que seguir trabajando, y mucho. Tenemos que conocernos más. El plantel está tranquilo, no demuestra euforia. Porque no se ganó nada. No podemos creer que porque ganamos un partido de visitante ganamos todo. A ver si nos confundimos con la Copa de Invierno. No podemos ser tan tarados. Con la Copa de Invierno no llegamos ni a la primavera.

Lanús plantó su bandera granate

Lanús, aún diezmado por las ventas de sus principales figuras, continúa en la punta del Apertura y le amargó el debut al recién ascendido Belgrano, y en su cancha. A los 15 minutos del segundo tiempo Mariano Fernández, de cabeza, selló el resultado justo y merecido para el conjunto del sur. El equipo de Gómez supo aplicar en práctica, la teoría del hombre de más. Ruffini, ex Banfield, fue expulsado a los 43 minutos de la primera etapa por el árbitro Daniel Giménez, quien consideró que la falta cometida sobre Gonzalo Belloso fue desmedida. A partir de ese momento, la figura de Hugo Morales se agigantó en el mediocampo y trabajó en forma solidaria con el resto de sus compañeros. Belgrano atormentado por su impotencia ofensiva debido a la falta de Carnero, Enría y Artime y anulado en su salida por el gran trabajo de Cravero, que desdibujó la presencia de Villarreal en la cancha, confió su suerte a Bernardo Ragg, figura que impidió una mayor diferencia en el resultado. A pesar de ser el debut, la hinchada pirata hizo sentir su intolerancia mediante silbidos e insultos.

0	**BELGRANO** Ragg; Zaccanti, Alarcón, Medina; Villarreal, Avalos, Herrera, Sosa, Ruffini; Torres, Rossín. DT. Ricardo Rezza.
1	**LANUS** Elizaga; Ramón, Alessandría, M. Fernández, Barrionuevo; Pieters, Cravero, J. Fernández D'Alessio, Morales; Belloso, Marzo. DT. Mario Gómez.

Cancha: Belgrano.
Arbitro: Daniel Giménez.
Gol: 60m. Mariano Fernández (L).
Cambios: 45m. Güendulain por Torres (B; 64m. Raíces por Marzo (L); 74m. Góez por Rocín (B); 76m. Clotet por Belloso (L); 85m. Soler por Morales (L).
Incidencias: 43m. expulsado Ruffini (B).

Cabezazo feliz de Platense

Sin merecerlo y a los 32 minutos, Platense se encontró sorpresivamente con un gol que le aseguró la victoria sobre Talleres de Córdoba. Walter Jiménez peinó un centro desde la derecha enviado por Fabio Lenguita y desvió la pelota al segundo palo del arquero Cuenca. Talleres, que había asumido la iniciativa de ataque desde el comienzo a través de Javier Villarreal, Daniel Albornoz y José Zelaya, no pudo concretar las numerosas situaciones que crearon en el área. A pesar de la intención, el equipo cordobés sufrió demasiado las ausencias de José Luis Fernández y Diego Garay. Platense se replegó en su campo, cómodo con el resultado, y se dedicó a esperar las mejores situaciones para intentar aumentar la ventaja en el marcador. Lenguita se afirmó en el mediocampo. Jiménez y Spontón ejercieron una preocupante presión sobre la desconcertada defensa cordobesa, y con esos argumentos justificó, al menos unos minutos, el resultado. El resto del encuentro fue aburrido, errático y casi sin situaciones de peligro para el rival, en ninguno de los dos arcos.

1	**PLATENSE** Cancelarich; Váttimos, Erbín, Lorenzón, Da Silva; Peinado, Mandrini, Lenguita, Godoy; Jiménez, Spontón. DT. Carlos Picerni.
0	**TALLERES** Cuenca; Díaz, Cristian García, Humoller, Rozzi; Pino, Villarreal, Cabrera, Albornoz; Medina Bello, Zelaya. DT. Ricardo Gareca

Cancha: Platense.
Arbitro: Aníbal Hay
Gol: 32m. Jiménez (P)
Cambios: 50m. Cubas por Medina Bello (T); 61m. Gorocito por Rozzi (T); 78m. Campodónico por Spontón (P); 85m. Chatruc por Jiménez (P).

Reina de

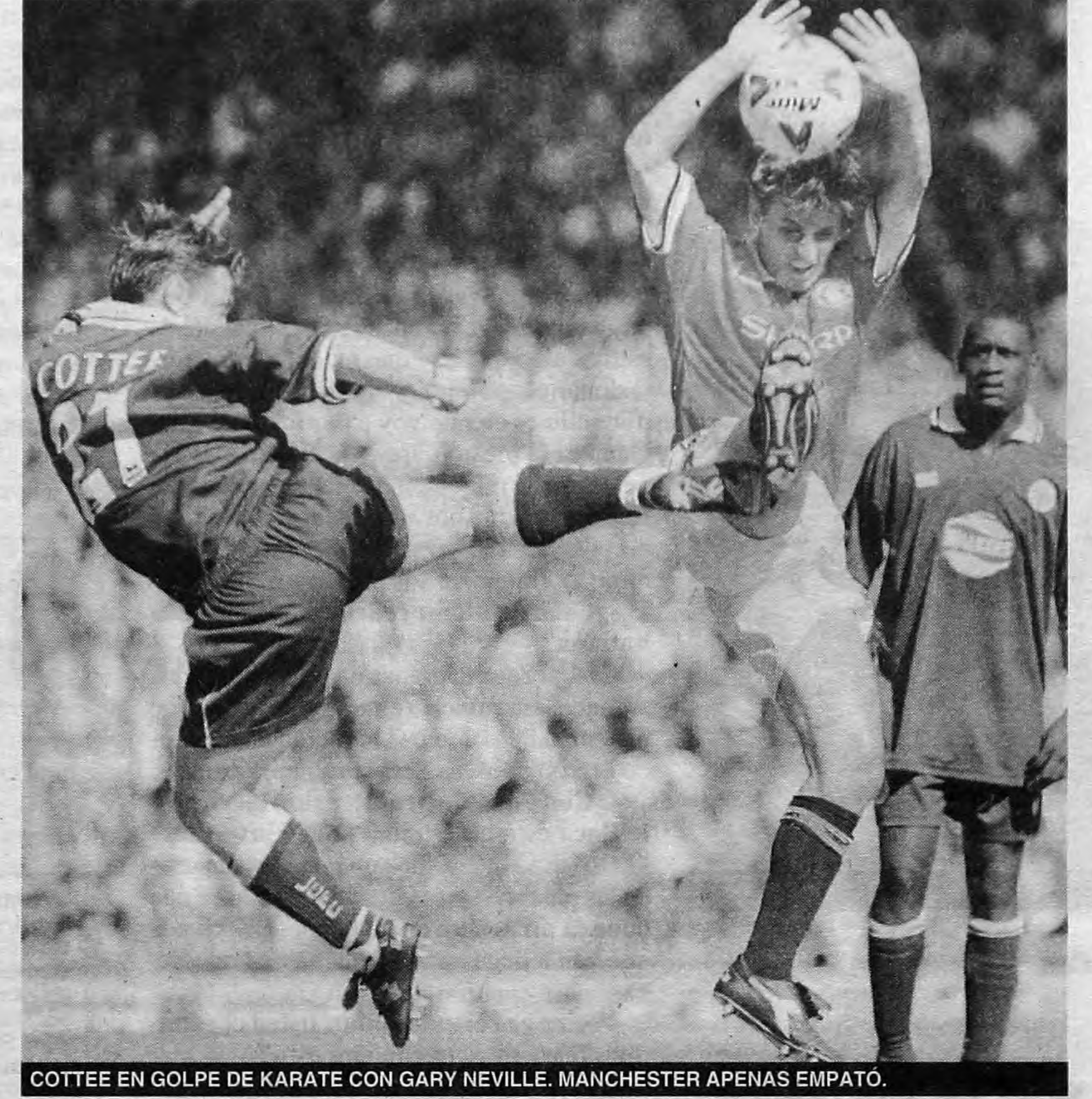
Los clubes ingleses gastaron 100 millones de dólares en renovar sus planteles. La Premier League empezó con varias sorpresas.

Los puristas arguyen que España e Italia siguen al frente en la lista jerárquica de Ligas de fútbol en Europa. Pero tienen que admitir que, con cien millones de dólares invertidos en contrataciones durante el receso, más de 80 futbolistas de los convocados por el Mundial de Francia, y un interés creciente desde que abrió sus fronteras a los extranjeros y su juego más vistoso y atractivo, la Premier League del fútbol inglés tiene cada temporada, y particularmente ésta, menos que envidiarles a los torneos más famosos.

Los escépticos señalan, con razón, que las figuras del Mundial –Zidane, Ronaldo, Batistuta, Suker, Rivaldo, Thuram, Davids, Vieri, los De Boer, Ortega y Okocha– no saldrán a las canchas de la Premier League: con Michael Owen y David Beckham, solamente, no se edifica el mejor campeonato del mundo. ¿Qué se puede esperar de una Liga cuyo pase más caro es el de Jaap Stam, el defensor de la selección holandesa, por el que el Manchester United pagó casi 11 millones de libras?

Los hinchas ingleses, acaso entusiasmados por el buen papel de su seleccionado hasta los penales con la Argentina, no se han preocupado tanto. Para ocho de los diez partidos de la primera fecha, que se inició el sábado y se completa hoy, las entradas se vendieron íntegramente por anticipado, aunque cuesten en promedio 20 libras, unos 32,50 dólares, uno de los precios más caros del fútbol en el mundo.

Mientras el abono anual más barato para ver a la Juventus cuesta 100 dólares, el mismo ticket para concurrir al estadio del Chel-


COTTEE EN GOLPE DE KARATE CON GARY NEVILLE. MANCHESTER APENAS EMPATÓ.

81 jugadores del Mundial

De los 704 futbolistas habilitados para jugar Francia '98, 81 –el 11,5 por ciento– de los jugadores, que representaron a 20 de las 32 selecciones que jugaron la Copa del Mundo, participan en la Premier League. Este es el detalle:

ARSENAL

Patrick Vieira	Francia
Emmanuel Petit	Francia
Dennis Bergkamp	Holanda
Marc Overmars	Holanda
David Seaman	Inglaterra
Tony Adams	Inglaterra
Martin Keown	Inglaterra
Nelson Vivas	Argentina

ASTON VILLA



Gareth Southgate	Inglaterra

BLACKBURN ROVERS



Billy McKinlay	Escocia
Kevin Gallacher	Escocia
Tim Flowers	Inglaterra

CHARLTON



Recién ascendido, es el único club que no tiene en su plantel jugadores que hayan actuado en el Mundial.

CHELSEA



Marcel Desailly	Francia
Brian Laudrup	Dinamarca
Albert Ferrer	España
Frank Leboeuf	Francia
Ed de Goeij	Holanda
Graeme Le Saux	Inglaterra
Celestine Babayaro	Nigeria
Roberto Di Matteo	Italia
Frank Sinclair	Jamaica
Tore Andre Flo	Noruega
Dan Petrescu	Rumania

COVENTRY CITY



Robert Jarni	Croacia
Paul Hall	Jamaica
Phillipe Clement	Bélgica

DERBY COUNTY



Igor Stimac	Croacia
Aljosa Asanovic	Croacia
Jacob Laursen	Dinamarca
Christian Dailly	Escocia
Dean Burton	Jamaica
Darryl Powell	Jamaica

EVERTON



Slaven Bilic	Croacia
John Collins	Escocia
Thomas Myhre	Noruega

LEEDS UNITED



Martin Hiden	Austria Nigel
Martyn	Inglaterra
Gunnar Halle	Noruega
Lucas Radebe	Sudáfrica
Jimmy Hasselbaink	Holanda

CUATRO ARGENTINOS EN EL CERTAMEN

Hora del five o'clock mate

A pesar de exportar jugadores a diferentes países, la Liga inglesa sólo ha albergado contados futbolistas argentinos a lo largo de la historia. Claudio Marangoni, Alejandro Sabella, Osvaldo Ardiles y Ricardo Villa dejaron su recuerdo, pero en la última década no hubo jugadores argentinos en la Premier League. La condición indispensable para los extracomunitarios de jugar el 80 por ciento de los partidos de su Selección en la última temporada ha sido un impedimento, salvo que tengan un pasaporte de la Comunidad Europea. Hasta la temporada pasada, el ex marcador de punta de Argentinos, Mauricio Taricco, jugador del Ipswich Town, era el único en el fútbol inglés, aunque en segunda división.

Sin embargo, esta temporada habrá cuatro futbolistas argentinos en la Premier League: Nelson Vivas en el Arsenal, Horacio Carbonari en el Derby County, Gustavo Lombardi en el Middlesbrough y Juan Manuel Cobián en el Sheffield Wednesday; además, Christian Ledesma y Pablo Rodríguez firmaron para el Crystal Palace, que descendió el año pasado. El peruano ex Boca Nolberto Solano jugará en el Newcastle.

Vivas llegó al Arsenal por algo más de la mitad de lo que el Derby pagó por Carbonari, pero fue pase del ex Boca el que más sensación causó, porque fue la única incorporación importante de los Rifleros de Highbury. "Nelson es un jugador experimentado y versátil que va a cumplir un rol preponderante tanto en el torneo local como en la campaña europea", destacó el entrenador Arsene Wenger.

Carbonari ya debutó en los amistosos que disputó el Derby County e incluso marcó un gol de tiro libre. Está jugando de primer zaguero central y forma pareja con el croata Igor Stimac. Lombardi llegó a reforzar la última línea de Middlesbrough, que ascendió en esta temporada. Su técnico será Bryan Robson, autor del gol más rápido del Mundial de España '82, que también forma parte del plantel como jugador. El cuarto será Juan Manuel Cobián, un juvenil que surgió de Boca en la época de Bilardo y pasó a préstamo a Huracán de Corrientes. Ahora lo benefició su pasaporte italiano. "Es un defensor con mucha vitalidad y que nos va a ser muy útil", señaló el técnico Danny Wilson tras presentar su contratación.

Los pases más caros de la Premier

Futbolista	Vendió	Compró	Precio (*)
Jaap Stam	PSV	Manchester Utd.	10,75
Pierluigi Casiraghi	Lazio	Chelsea	5,4
Marcel Desailly	Milan	Chelsea	4,6
Jesper Blomqvist	Parma	Manchester Utd.	4,5
V. Heggen	Rosenborg	Liverpool	3,5
Stephane Guivarc'h	Auxerre	Newcastle Utd.	3,5
Nolberto Solano	Boca	Newcastle Utd.	3,5
S. Pérez	Bastia	Blackburn Rovers	3,0
M. Materazzi	Perugia	Everton	2,8
Horacio Carbonari	Central	Derby County	2,7
Robert Jarni	Betis	Coventry	2,6
John Collins	Monaco	Everton	2,5
Oliver Dacourt	Strasbourg	Everton	2,5
Dieter Hamman	Bayern M.	Newcastle Utd.	2,5
Wim Jonk	PSV	Sheffield W.	2,5
Albert Ferrer	Barcelona	Chelsea	2,2
Javier Margas	U. Católica	West Ham Utd.	2,0

(*) En millones de libras esterlinas.

En el mercado interno inglés, los pases más caros fueron los de Kevin Davies (Southampton) al Blackburn Rovers en 7.250.000 libras; A.Thompson (Bolton) al Aston Villa en 4.500.000 libras; D.Unsworth (West Ham) al Aston Villa en 3.000.000 libras; y Gary Pallister (Manchester United) al Middlesbrough en 2.500.000 libras.

DE INGLATERRA

Ligas

A Beckham lo espera una catarata de silbidos

David Beckham era el niño mimado de la Premier League: 23 años, figura del Manchester United, abanderado de la transformación futbolística que intenta el seleccionador Glen Hoddle, protagonista de un promocionado romance con Victoria Adams, integrante del grupo Spice Girls. Hasta que se cruzó con Diego Simeone en Saint Etienne y se fue expulsado en el Mundial, una situación que lo convirtió en el blanco de las críticas que, lejos de aquietarse, se avivan.

En el amistoso que abrió la temporada entre Arsenal y el United en Wembley, los hinchas londinenses lo silbaron cada vez que tocó la pelota, una muestra de cómo será durante la Liga. "Es demasiado fácil decir que Inglaterra quedó fuera de la Copa por su reacción contra Argentina -aseguró el técnico del Arsenal, Arsene Wenger–. Beckham debe prepararse mentalmente para el maltrato que va a recibir en cada cancha porque la gente no olvida lo que sucedió. Si el Manchester obtiene resultados, los fanáticos se olvidarán rápido, pero se le puede volver tremendamente dificultoso si empiezan perdiendo y la presión aumenta." Ayer comenzó a revertir la historia.



RAMON VEGA DEL TOTTENHAM FRENADO POR SULIVAN, ARQUERO DEL WIMBLEDON.

sea –un equipo que salió campeón sólo una vez en 93 años, y que en nada se compara al poderío de la Vecchia Signora– sale 360 libras, casi 600 dólares. Pese a la desproporción, los más optimistas calculan que, por fecha, habrá 300 mil espectadores para ver a Owen, Beckham y una compañía estable que incluye a todos los titulares de la Selección inglesa, más Bergkamp, Overmars, Brian Laudrup, Petit, Zola, Cruyff, Schmeichel, Ravanelli, Desailly, Jarni y hasta un consulado (no alcanzan a ser embajada) argentino.

El fútbol inglés ha cambiado y eso lo hace interesante: la apertura a los jugadores extranjeros ha repercutido sobre su genética, y mientras los cabeceadores siguen siendo marca registrada, aparecen ahora –siguiendo la ruta del interminable Paul Gascoigne, ahora en el Middlesbroguh– gambeteadores como Owen (Liverpool) y Beckham (Manchester United).

Esa novedosa química es la que ha dotado de atractivo a la Premier League. Arsenal, Liverpool y el Manchester United, vencedores en 15 de los últimos 20 títulos, son los candidatos a ganarla, con el reforzado Chelsea, el grueso Newcastle (42 profesionales), el expectante Leeds y el recurrente Blackburn lamiéndolos en la tabla. Algún otro interés debe haber despertado; en la Argentina se podrán ver tres partidos por fin de semana: sábado a las 11 y domingo a las 12, por Fox; lunes a las 16 por ESPN.

La primera fecha

Manchester United	2-2	Leicester City
Blackburn Rovers	0-0	Derby County
Coventry City	2-1	Chelsea
Everton	0-0	Aston Villa
Middlesbrough	0-0	Leeds United
Newcastle United	0-0	Charlton
Sheffield Wed'day	0-1	West Ham Utd
Wimbledon	3-1	Tottenham
Southampton	1-2	Liverpool

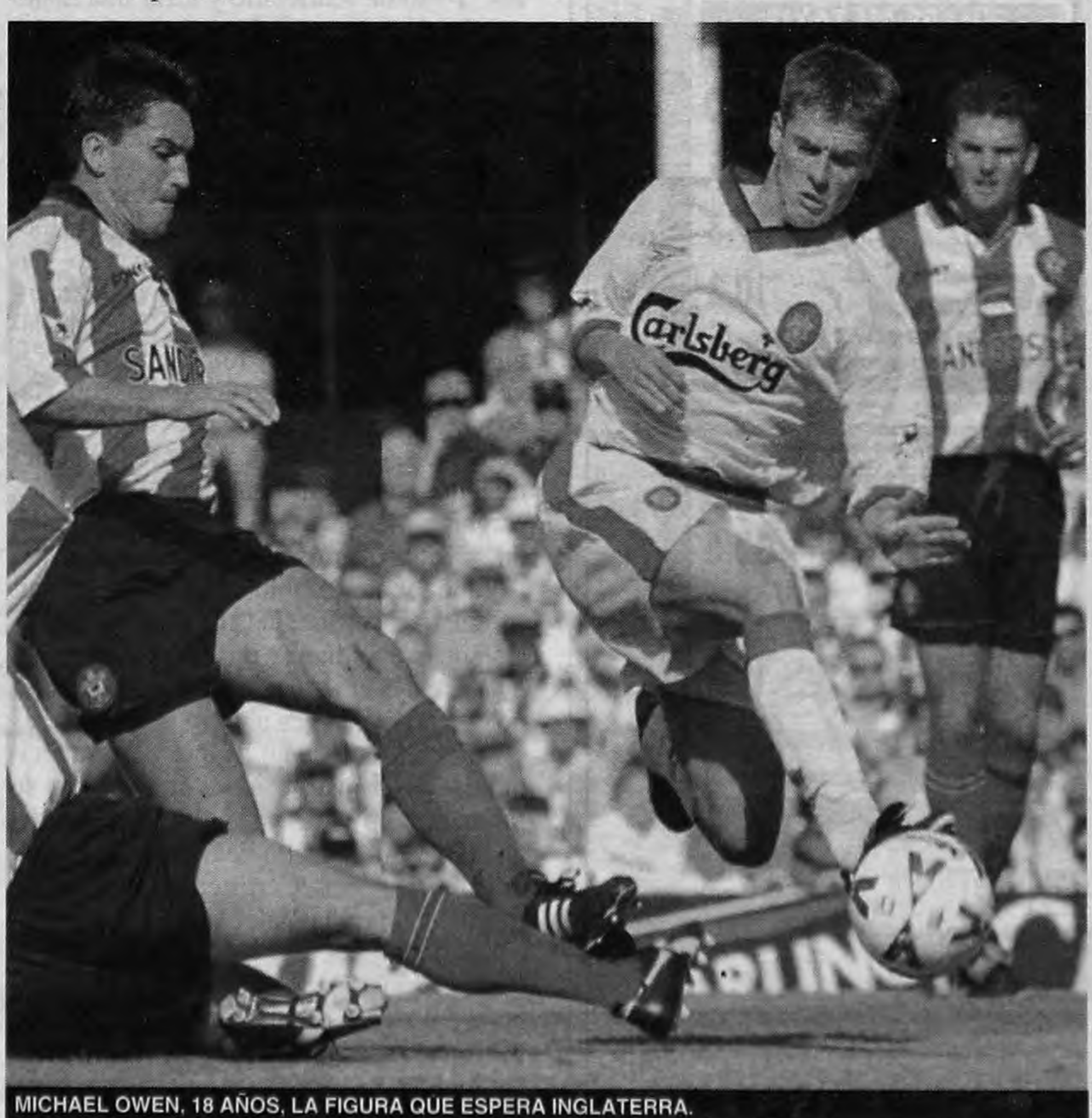
Hoy: Nottingham Forest-Arsenal

Owen siente el peso de una tremenda ansiedad

Siempre es lindo hacer goles, pero el que le hice a la Argentina en el Mundial vivirá en mi memoria más que cualquiera de los que haga en esta Liga." A los 18 años, Michael Owen, autor de ese magnífico tanto en Saint Etienne, siente sobre sus hombros la conmovedora expectativa del medio futbolístico inglés, que espera su definitiva consagración como uno de los platos fuertes de esta temporada.

Los hinchas ven más allá de los 100 millones de dólares en que lo aseguró el Liverpool. Incluso le han perdonado que sea hincha del Everton, el rival clásico de la ciudad. Pero el tanto ante la Argentina ha sido el disparador de una euforia que no será sencilla reeducar.

Owen sólo tiene una temporada en la primera del Liverpool, gracias a la lesión de Robbie Fowler. Lo que era una promesa a largo plazo del fútbol inglés se transformó, gol a Lechuga Roa mediante, en una construcción heroica a resolver de manera imperiosa. En su segunda temporada en la Premier League, el inglés nacido en Gales tiene mucho para ganar pero también todo para perder.



MICHAEL OWEN, 18 AÑOS, LA FIGURA QUE ESPERA INGLATERRA.

LEICESTER CITY



Matt Elliot	Escocia
Kasey Keller	EEEEUU

LIVERPOOL



Paul Ince	Inglaterra
Steve McManaman	Inglaterra
Michael Owen	Inglaterra
Stig Bjornbye	Noruega
Oyvind Leonhardsen	Noruega
Vegard Heggem	Noruega
Brad Friedel	EEUU

MANCHESTER UNITED



Peter Schmeichel	Dinamarca
Gary Neville	Inglaterra
David Beckham	Inglaterra
Teddy Sheringham	Inglaterra
Paul Scholes	Inglaterra
Ronny Johnsen	Noruega
Henning Berg	Noruega
Ole Solskjaer	Noruega

MIDDLESBROUGH



Hamilton Ricard	Colombia
Paul Merson	Inglaterra

NEWCASTLE



Stephane Guivarc'h	Francia
Dietmar Hamann	Alemania
David Batty	Inglaterra
Robert Lee	Inglaterra
Alan Shearer	Inglaterra

NOTTINGHAM FOREST



Scott Gemmill	Escocia
Pierre Van Hooijdonk	Holanda

SHEFFIELD WEDNESDAY



Wim Jonk	Holanda

SOUTHAMPTON



Egil Ostenstad	Noruega

TOTTENHAM HOTSPUR



Allan Nielsen	Dinamarca
Colin Calderwood	Escocia
Sol Campbell	Inglaterra
Darren Anderton	Inglaterra
Les Ferdinand	Inglaterra
Espen Baardsen	Noruega

WEST HAM UNITED



Javier Margas	Chile
Bernard Lama	Francia
Rio Ferdinand	Inglaterra

WIMBLEDON

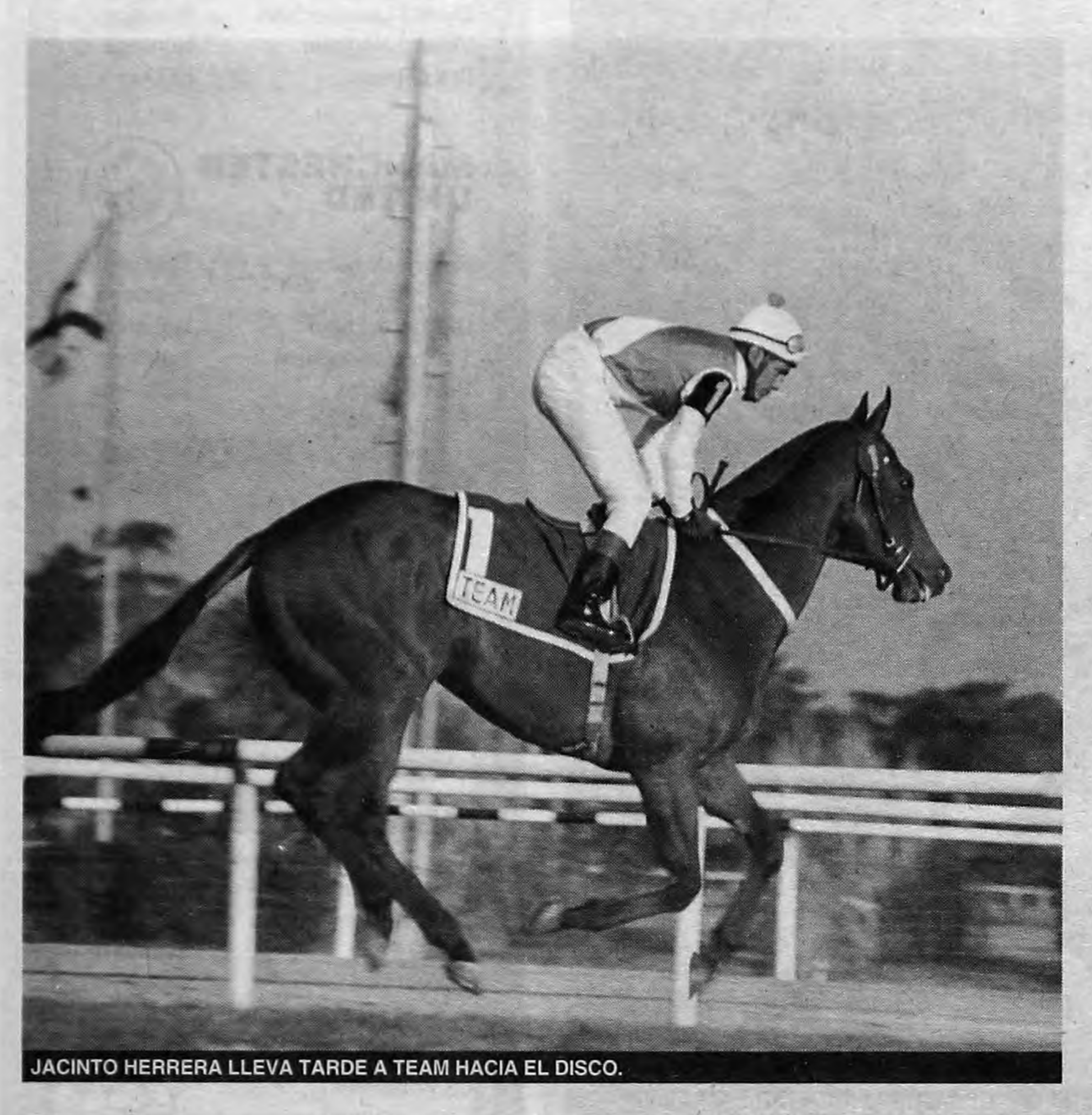


Neil Sullivan	Escocia
Robert Earle	Jamaica
Marcus Gayle	Jamaica

PRODUCCION:
PABLO VIGNONE Y ARIEL GRECO

No es el Dream Horse

Es el "caballo del pueblo", heredero de Yatasto y Forli, pero sufrió una inesperada derrota en San Isidro.



JACINTO HERRERA LLEVA TARDE A TEAM HACIA EL DISCO.

POR NORBERTO FREIJÓ

Lo único que faltaba decir de Team era que llegó a la altura de Perón. Perón, sí, pero en el '45 y en un agujero de Martín García. En la plaza no hay un alma y Evita y Cipriano Reyes que no aparecen. No se quieren convencer y sin embargo está clarito. Todavía no es tiempo de proclamar líderes. No importa si de dos o cuatro patas. Que me avisen cuando larguen al General y se asome al balcón con la plaza llena", decía un tipo de saco y gorra de tweed haciendo juego, que antes de correrse las Dos Mil Guineas, el sábado, en el hipódromo de San Isidro, se negaba a admitir todo intento de paralelo entre Team y Yatasto o Forli.

Después de 1 minuto, 33 segundos, 75 centésimos de carrera, resultaba simple animarse a negar la condición de aspirante a crack de Team, un hijo de Southern Halo y Teocrática que había ganado siete de las ocho veces que había salido a la pista. La derrota –por escaso margen y en la cancha de césped fangosa– había originado el cambio de jockey. En lugar de Francisco Arreguy, su jinete de siempre, fue conducido por el número uno de los pilotos de nuestro medio, el peruano Jacinto Herrera.

Precisamente fue Herrera el blanco de las gritadas agresiones que el país burrero lanzaba desde la popular y el paddock. Con Arreguy se adueñaba de la vanguardia con espléndidas brazadas y al pisar la recta final se desprendía de sus rivales con singular facilidad. A 300 metros del disco la gente aplaudía y poco más adelante el jockey empezaba a celebrar la victoria acariciando el pescuezo del potrillo. Algo que no ocurrió la tarde lluviosa en que desde el fondo del lote de apartados adversarios fue creciendo la estampa de Señor Juez y ante el asombro general dominó a Team. Por primera vez éste recibió un par de fustazos, pero el disco estaba encima. "No le avisó que le iba a pegar. Y eso de acariciarlo y alzar una mano cuando no se ha cruzado el disco, eso es desarmar al potrillo y dar ventajas si algún rival se pone a tiro de atropellada", sentenció Néstor Yalet, su cuidador y propietario, todo un personaje (ver recuadro).

Herrera contuvo ostentosamente a Team y lo ubicó en el tercer puesto, detrás de Iberal y El Díscolo. El abrumador favorito –pagaba escuálidos $ 2,30– corrió evidentemente contrariado hasta el derecho. El jinete, parado en los estribos, "le rompía la boca", según el decir de las tribunas. En la recta atacó junto a los palos y luego de intensa lucha logró pasar a la punta a 250 metros de la meta. Dominio fugaz. Reaccionó El Díscolo, cargaron Mechón Tom, Dolphy y Acicalado, y Team quedó en el quinto lugar.

Pudo ser ese cambio de estrategia la causa del fracaso, aunque los extremistas de siempre coincidían en dos acusaciones propias de energúmenos: "lo mandaron al bombo" y "el peruano es una bestia".

Sería ridículo dudar de que Herrera recibió rigurosas instrucciones de Yalet (en su momento, un excelente jockey), fruto del análisis del desarrollo de la carrera que habrán hecho juntos. Certifica la severidad de las previsiones de Yalet la ridícula presencia de ocho custodios que marcharon rodeando a Team desde el box de tránsito a la zona de espera previa a la carrera. Custodios que viajaron desde la plata, donde se halla el stud, a San Isidro. "Unicamente a los presidentes de Estados Unidos los cubre semejante guardia de corps", comentaba un conocido criador. Al regresar Team al box la guardia se había reducido a cuatro efectivos. Una versión indicaba que los demás habían abandonado sus funciones, enfurecidos por haberse jugado "la guita de la changa".

Yatasto y Forli fueron considerados "caballos del pueblo" tras probar su calidad desde sus comienzos, en pruebas de 1000 metros, hasta su consagración a lo largo de los 3000 del clásico Carlos Pellegrini, siempre corriendo en la punta y "despatarrando" a sus adversarios. De ahí que parecie-se prematuro situar en ese plano a un potrillo que no había vencido en carreras de más de 1500 metros y cuya corriente sanguínea no se ha mostrado particularmente apta en grandes premios que se disputan de 2000 metros en adelante.

Pero fueron tan brillantes sus triunfos iniciales que para fijar un juicio definitivo convendrá verlo en la pista de arena de Palermo –escenario de la próxima Polla de Potrillos– y sin ceder la vanguardia para imponer su ritmo de caballo eminentemente veloz que no soporta represiones.

Yalet se escribe con "Ya" de Yabrán

POR N.F.

No suena casual que la primera sílaba del apellido de Néstor Yalet sea la misma con que comienza el de Alfredo Yabrán. En el ámbito turfístico, Yalet –quien desde sus épocas de jockey sumamente exitoso responde al apodo de "El Mago"– se ha constituido en el mayor coleccionista y empleador de testaferros, siguiendo los apagados pasos del misterioso empresario.

Es corriente que los caballos de los studs a su cargo sean sancionados por haber corrido bajo los efectos de sustancias prohibidas por el control veterinario. Lo que eufemísticamente se denomina "tratamiento medicamentoso" y en el lenguaje popular se reduce a las seis letras de la cada día más difundida palabra doping.

La cosa no inquieta demasiado al "Mago". Otro Yalet, Raúl o Hugo, pasa a figurar como cuidador del animal en cuestión. Por supuesto, pocas semanas más tarde se descubre que otro caballo de la casa ganó "tratado". Se suspende al Yalet de turno y entra en escena Edmundo Rodríguez. Inmediata suspensión de Rodríguez por idéntico motivo y su reemplazo por Juan Colucho. Le toca caer a éste y –como sucede actualmente– su sustituto es Héctor Pavarini. De manera que la brochette de "pantallas" –así se llama en el argot burrero a los profesionales que prestan su nombre para esconder la verdadera identidad de un cuidador o propietario– amenaza con tornarse infinita.

Aunque nadie ignora que el único responsable de todo es Néstor Yalet, que ayer se mantenía en oscuro plano, un andar de incipiente gordito y sonrisa de no-entiendo-porqué-me-miran. Su existencia profesional supura un intenso clima de thriller sudamericano. Como lo retrata un colega platense, "para Yalet todo es una partida de póquer; sin mirar las cartas él miente y miente sin pausas, después puede echar sobre la mesa un full de damas o un par de sietes".

AUTO SCHUMACHER SE ACERCA A HAKKINEN

Ganó por cábala

POR P.V.

La mayoría de los pilotos las han adoptado para sentirse más seguros o para ganar más seguido. De calzoncillos usados a víboras plásticas.

Para viajar a 350 km/h y doblar a más de 250 km/h, los corredores de autos de Fórmula 1 están obligados a no tener miedo. En general, admiten que no sufren pánico pero también reconocen que toman sus precauciones. Poco pueden hacer por la seguridad que no hagan sus ingenieros o los constructores de las pistas. Pero sí pueden sentirse más relajados con algunos ademanes que parecen fuera de lógica –nada más alejado de la altísima tecnología que propulsa a sus autos– pero que cumplen su cometido. La mayoría de los pilotos posee su cábala, a cual más extravagante, las que, además de cumplir con su función sedante, acaso hasta sirven para ganar una carrera ...Michael Schumacher tal vez apeló a la suya para ganar ayer en Hungría y descontarle 7 puntos a Mika Hakkinen que tuvo que conformarse con el sexto puesto.

La cábala de Esteban Tuero es bastante conocida. Diez minutos antes de salir a pista, el argentino se para en la puerta de su box, mirando hacia las tribunas, y deposita casco, guantes y capucha en el suelo. Después, lentamente, comienza a colocárselos, y una vez listo, se dirige hacia su Minardi, donde completa la ceremonia: ingresa al cockpit siempre por el lado derecho del auto, siempre con la pierna derecha. Lo repitió ayer pero la alquimia le alcanzó hasta la vuelta 13–número fatídico si los hay– cuando debió abandonar el Gran premio magiar.

El escocés David Coulthard emprende una tarea similar, pero si bien entra con el pie derecho, lo hace por el lado izquierdo del McLaren. Coulthard usa siempre el mismo calzoncillo para correr: cuando se gasta hasta la hilacha y ya no lo siente cómodo, se lo coloca por encima del pantaloncito antiflama, a la Superman, por debajo del buzo. Johnny Herbert suele hacer lo mismo, aunque sin duda esta cábala no lo salvará de su destino, acabar con Sauber cuando termine la temporada.



MICHAEL SCHUMACHER CELEBRA SU TRIUNFO Y EL SEXTO LUGAR DE HAKKINEN.

Aficionado sempiterno a los videojuegos, el campeón del mundo, Jacques Villeneuve, corre con dos calcomanías de Súper Mario Bros pegadas en el tablero de su Williams. Una reza "Love" (amor); la otra, "Fuck" ... Michael Schumacher no abreva en las cábalas, acaso porque le basta con ser el mejor piloto del mundo, pero cuando ganó los campeonatos de 1994 y 1995, la suya consistía en usar solamente calzoncillos boxers durante las carreras. El líder del torneo '98, Mika Hakkinen, tampoco tiene, porque su cábala es, precisamente, no tener una; en realidad, no tener la que tenían él y sus mecánicos durante 1997.

La historia es así: hacia mediados de la temporada pasada, Hakkinen sumaba más de 90 carreras –cinco temporadas de Fórmula 1– sin una mísera victoria. Para exorcizar la mala racha, sus mecánicos decidieron introducir a Brian, una culebra de plástico, en el cockpit del McLaren. Pero ni con Brian escapaba la mufa –Hakkinen abandonó el Grand Prix de Inglaterra a nueve vueltas del final, cuando lideraba, al romperse humeante el motor–, de manera que en el término del GP de Austria de hace un año, cuando empaquetaban los bártulos, procedieron a celebrar una ceremonia iniciática. Sacaron a Brian del auto, lo embebieron en nafta que retiraron del tanque del McLaren y lo quemaron en rito público en la calle de boxes del A-1 Ring. Brujería o no, tres carreras después, en Jerez, se inició la racha ganadora de Hakkinen, que ganó siete de las últimas 12 carreras. Resulta curioso ver a Alex Wurz con botitas de carrera de distintos colores: roja la izquierda, azul la derecha. No es un capricho (¿o sí?): cuando corría Fórmula Ford en Nueva Zelanda, allá por 1991, y sus botas azules estaban demasiado gastadas, compró un par rojo. Pero una mañana de carrera, poco antes de salir a la pista, su compañero de equipo le escondió la bota derecha del par nuevo. Resultado: el joven Alex corrió con la botita sobreviviente y una de las viejas, y la combinación, vaya a saberse por qué, resultó ganadora. Desde ese momento, Wurz tomó la contingencia como una cábala.

¿Otras cábalas? Eddie Jordan no da entrevistas en la última vuelta. Lo hizo una vez cuando uno de sus autos iba camino al podio y los periodistas de la TV inglesa quisieron saber qué sentía en ese embargante momento. Cuando el irlandés de las grandes patillas arrancó a hablar, el Jordan separó en el circuito, no llegó a la meta y perdió su seguro lugar entre los tres primeros de la carrera.

La carrera

Budapest, 77 vueltas, 3972 metros, 305,844 kilómetros

- Schumacher sabía que sólo se mantendría a flote con un triunfo y con su estirpe de campeón redujo de 16 a 7 los puntos que lo separan del líder Hakkinen y además metió a Ferrari en la lucha con McLaren por la Copa de Constructores.
- Hakkinen y Coulthard tenían la carrera controlada, pero quedaron rezagados tras la segunda parada en boxes. Schumacher salió antes después de cargar combustible y cambiar neumáticos. Al final, aventajó a Coulthard por 9.4 segundos.
- Esteban Tuero sólo hizo 13 vueltas y abandonó por novena vez en el año. Había largado último superando a Nakano, Panis y Takagi. En la vuelta 13 explotó el motor del Minardi.

Piloto	Auto	Tiempos
1º M. Schumacher	Ferrari	1h45m55s
2º Coulthard	McLaren-Mercedes	a 09s433
3º Villenueve	Williams-Mecachrome	a 44s444
4º Hill	Jordan-Mugen-Honda	a 55s075
5º Frentzen	Williams-Mecachrome	a 56s510
6º Hakkinen	McLaren-Mercedes	a 1 vuelta

Promedio de M. Schumacher: 174,062 km/h.
Record de vuelta: M. Schumacher /Ferrari), 1m19s286 a 180,349 km/h.
Campeonato: Hakkinen 77 puntos, M. Schumacher 70, Coulthard 48, Irvine 32, Villeneuve 20, Wurz 17, Fisichella 15.
Próxima carrera: 30 de agosto en Spa-Francochamps, Bélgica.

Fontana negocia una butaca en Stewart



La cuenta regresiva ya arrancó, y Norberto Fontana y su gente ya están conversando con la Fórmula 1 para tratar de asegurarse un lugar en el Mundial de la categoría de 1999. Las negociaciones están encaminadas a cerrar algún tipo de trato con el equipo Stewart, el único que aparece como potable para recibir, en la eventualidad, al arrecifeño como piloto.

Después de su corta experiencia en la F-1 durante 1997, y el amargo trago de haberse quedado fuera del equipo Tyrrell a comienzos de esta temporada, el argentino se dedicó a mantenerse en estado corriendo en Japón, esperando que transcurriese el año para iniciar negociaciones con miras al próximo torneo, barajando distintas posibilidades.

La de Stewart fue siempre una chance latente, teniendo en cuenta que el motor del equipo inglés es proporcionado por Ford –marca con la que el corredor ya tuvo relación mientras era tester de Sauber– y la relación personal existente entre Jackie Stewart, patrón del equipo, y Constancio Vigil, el dueño de Telefé, el canal que televisa la F-1 en Argentina y es, además, sponsor del piloto.

Esa relación, inclusive, pudo haber prosperado a comienzos de año cuando Fontana se candidateó a ser el piloto de pruebas del equipo inglés. Sin embargo, el intento no cuajó porque Stewart, como equipo en formación, no tiene equipo de pruebas, anexo al de las carreras, como sí disponen los otros equipos, salvo Minardi, la escudería de Esteban Tuero. Stewart dedicó sus principales esfuerzos en 1998 a crear su nueva factoría, en Milton Keynes, antes que establecer un team de ensayos.

Durante la semana se rumoreó que el arrecifeño viajaría este fin de semana al Hungaroring de Budapest para conversar, pero lo concreto es que Fontana se quedó en Japón, probando su Reynard de Fórmula Nippon en el circuito de Mine. Fue su manager, Felipe McGough, quien se reunió con Paul Stewart, el hijo de Jackie, team-manager del equipo.

El equipo no tiene muy en claro quiénes serán sus corredores para el año que viene. Jackie Stewart quiere retener a Rubens Barrichello, el piloto número 1, pero el brasileño es codiciado por Frank Williams. La segunda butaca, que hoy ocupa el holandés Jos Verstappen, es el objetivo de Fontana, que no ha hecho una buena temporada en Japón.



MEDIOS **GRUPO CLARIN-TYC Y ATLANTIDA**

La Guerra

La salida de "El Gráfico" los lunes pretende discutirle la hegemonía a "Olé", pero eso es sólo la superficie de la disputa entre los dos grandes grupos periodísticos.

Para los lectores se libra en los quioscos. Para los que cortan el bacalao no hay lugar que no sea el frente de combate. La guerra está declarada pero no sólo en la disputa del mercado de los lunes. Los intereses en juego son mucho más profundos.

La aparición de *El Gráfico diario del lunes* es un grano para la exitosa soledad que disfrutaba *Olé* desde hace dos años. La edición de los jueves de *El Gráfico* en su antiguo formato que da opción a la compra del video con los goles de la fecha del domingo anterior acompañado de un muy buen dossier titulado "Fútbol de Primera" provocó el primer enfrentamiento grave entre los propietarios de *Olé* y *El Gráfico de los lunes*, apenas una simple avanzada de la infantería.

El Grupo Clarín que edita *Olé* lanzó su artillería pesada contra Torneos y Competencias, flamante propietaria de la revista tradicional de Atlántida. Es que Carlos Avila es dueño mayoritario de la marca "Fútbol de Primera", pero comparte con Canal 13, del Grupo Clarín, los derechos de la televisación del fútbol. El multimedios que preside la viuda de Noble envió una fuerte advertencia –se dice que puede haber intimación por vía telegrama– a TyC porque Avila comercializa con su marca, pero "sin autorización", los derechos que comparte con el Grupo en el 13. En el bunker de la calle Tacuarí se mueren de risa por el contragolpe disparado a la salida de los lunes de *El Gráfico* y en TyC relativizan la "apretada" ideada en las oficinas cercanas al despacho de Héctor Magnetto, el conductor del Grupo. Las huestes de Avila no niegan haber recibido la bronca rival, pero afirman que están en regla porque en el vínculo Clarín Canal 13 por los "derechos de televisación" sólo está especificado que no se pueden emitir imágenes "antes" de que "Fútbol de Primera" las ponga en el aire y que no hay impedimento para hacerlo después. Sólo los que firmaron ese contrato saben quién tiene la verdad absoluta, pero en ambas trincheras coinciden en que "la sangre no llegará al río".

En la superficie la guerra es más clara. TyC-Atlántida vendió como "un éxito" la venta del primer número de *El Gráfico de los lunes*. En Clarín se ríen porque sus números dicen otra cosa y no llega a hacerle cosquillas a *Olé*. En TyC-Atlántida afirman que "el primer número se agotó" y que vendieron 37.000 ejemplares. En la calle Tacuarí afirman que el primer *Gráfico* sólo vendió 26.000 ejemplares y analizan la tendencia: si con toda la promoción TyC sólo vendió esa cifra, entonces los 90.000 ejemplares promedio de *Olé* de los lunes pueden seguir durmiendo tranquilos.

La gente de Avila apuesta a seguir peleándole el mercado con la salida de los jueves de la revista a 3 pesos más dossier y más video opcionales a 3,9 pesos, pero sus adversarios sostienen que no hay lectores suficientes para semejante propuesta.

En TyC-Atlántida, además hay una situación general muy complicada. Aldo Proietto, el director de la revista e impulsor del proyecto de salida de los lunes perdió la confianza de Avila, dejaría la gráfica y se quedaría sólo con Fernando Niembro en "El Deportivo" de los domingos a la noche por Telefé, en una suerte de "retiro dorado forzoso".

En la antigua editorial de los Vigil, se sabe que habrá no menos de 180 despidos de los cuales unos 15 corresponderían a la redacción de *El Gráfico*. Como el proyecto a largo plazo es consolidar "los lunes" y extenderlo a toda la semana, entonces Avila deberá resolver en poco tiempo el problema, rearmar una redacción y una infraestructura competitivas sin la venta de "los lunes". Tiene otra desventaja: conoce poco el negocio de la prensa gráfica y pretende pelearle de igual a igual al monstruo.

En *Olé* saben que los dos años en la calle es mucha diferencia favorable, que su producto está firmemente instalado y que detrás tiene el apoyo de "la nave madre", pero también saben que se acabó el dulce de la euforia pre-Mundial, que el mercado se achicó y sobre todo que a los popes del Grupo no les gusta dejar de vender ni un ejemplar. Por eso, la guerra está declarada. En toda la cancha.



- **Unión.** Mariano Closs está en pareja con Brenda pero al padre de la novia no le hace ninguna gracia. La relación nació en Francia durante el Mundial y por ahora todo marcha viento en popa. Carlos Bianchi pone cara de pocos amigos cuando le hablan del asunto.

- **Socorro.** Por ahora es un rumor de los desangelados pasillos del edificio de la calle Chacabuco. Los que conocen al hombre en profundidad callan porque si el rumor está instalado "es porque algo hay", aunque Jorge Fontevecchia no se lo haya dicho más que a tres o cuatro personas. El otrora exitoso empresario estaría pensando en sacar un nuevo diario el año próximo. Ahora intentaría con producto "de clase media para abajo". En *Diario Popular* y *Crónica* ya celebran.

- **Capo.** Hay un juego de siglas: ATCO está buscando un CEO. La primera es la unión de Atlántida-Telefé. La segunda significa "chairman executive officer". Dicho en criollo, un hombre que maneje la empresa. Parece que Raúl Burzaco, actual asesor del CEI, sería el hombre elegido.

- **Despidos.** La recesión se hará sentir, sobre todo en Canal 9. Ya es vox pópuli que habrá despidos. Se habla de 200.

- **Ambito.** El diario de Julio Ramos, que en su suplemento deportivo de los lunes incorporó a Rodolfo O'Reilly como firma estelar, denunció el cambio de actitud de *Olé* y *Clarín* respecto de Boca. En la edición del viernes explicaron que "antes" tenían un sesgo riverplatense y ahora apoyan todo lo que se haga en Boca y le escapan a las críticas al presidente debido a los negocios del grupo "de la familia Noble-Magnetto" con los Macri. Don Ramos, ¡maestro!, reunió en la misma nota a sus dos adversarios.



- "Nos hicieron un gol de contraataque estando en ventaja en el marcador, lo que marca que el estilo de River sigue siendo el de atacar siempre." (Ramón Díaz, *El Gráfico*.) **¿De defender ni hablar, no?**
- "No comprendo mi expulsión. Yo sólo reaccioné al pisotón de Saravia. Evidentemente, Castrilli me tiene de hijo." (Raúl Cardozo, *El Gráfico* diario, lunes 10/08.) **Fue el Día del Niño, Pacha, no el del Inocente.**
- "Físicamente estoy muy bien. Durante el Mundial me entrené mucho y por eso no tuve problemas con mi peso, sólo me falta ritmo." (Farid Mondragón, *Olé*, 11/08.) **Ah, si tus compañeros hubieran hecho lo mismo...**
- "El equipo no mejora, pero prefiero no hablar en caliente porque puedo llegar a decir cosas de las que después me voy a arrepentir." (Alfredo Cascini, *Olé*, 12/08.) **Quedate tranquilo, nos quedó clarito.**
- " Nadie habló conmigo. Si la oferta es buena para mí y para el club, no tendría problemas en irme a Chile. Igual creo que mi ciclo en Independiente no está cumplido". (Claudio Arzeno, *Olé*, 12/08.) **Lo bueno es el cambio de ideas. ¿Y si les preguntás a los hinchas, a Menotti y a los dirigentes?**
- "No le digan barra brava a la Doce, sólo son hinchas. (Juez Víctor Perrotta, *Olé*, 13/08.) **Hincha pelotas.**
- "Durante el partido sentí mareos como si estuviese embarazado". (Rubén Capria, *Olé*, 09/08.) **Ejem.**
- "Hice un trabajo aeróbico y el muslo está mejor. La pierna se siente muy distinta, está suelta otra vez." (Jorge Bermúdez, *Clarín*, 12/08.) **Viagra hace milagros.**
- "Cuando le agreguemos los circuitos de TV cerrados, los sistemas de audio, CD Rom y otros elementos, podremos ejercer en la práctica un derecho de admisión cercano al ideal y no tan primitivo como el de ahora." (Juez Víctor Perrotta, *Clarín*, 12/08.) **Nos dejó sin palabras, Usía. Las usó todas usted.**

DETORPES

"Al que nace stopper es la ñudo que lo hagan líbero".
Pepe Nabosky.

Metegol

De qué hablamos cuando hablamos de fútbol

POR JUAN SASTURAIN

5 Sobre la gambeta. Es cierto que existen otras formas para denominar el gesto, como la original "dribbling" o el galaico "regate", pero en la Argentina nadie dribblea ni regatea sino por necesidad de alternar sinónimos en una transmisión deportiva. Acá, los jugadores –a veces, cada vez menos– "gambetean". Que es lo mismo que dribblear y regatear, pero no.

La palabra "gambeta", como tantas de uso casi exclusivo en estas latitudes, tiene resonancias italianas. Y es raro, porque en Italia no se gambetea, casi no se sabe de qué se trata. Sin embargo, el diccionario nos remite a figuras de baile, de danza, marcadas por ese origen –viene de cruzar las "gambas", exactamente–; no obstante, para nosotros pertenece al acervo criollo: arraiga en el lenguaje y la literatura gauchescos, como "potrero", "cancha" y alguna otra del vocabulario esencial futbolero.



Así, los avestruces "hacen gambetas" –están en el Martín Fierro– para escapar de las boleadoras, corren cambiando constantemente de dirección, insinúan el cuerpo hacia un lado, van con las patas hacia otro. Es decir que gambetear, en sentido argentino original, es engañar al que viene a buscarte, esquivar para protegerse, y por extensión, cuidar lo que se posee y puede ser arrebatado. El que gambetea, entonces, no va hacia ninguna parte sino que escapa de una situación. Por eso, entre los pibes, gambetear es cuidar la pelota, evitar que te la quiten.

Así, cronológica y filosóficamente, si cabe, el don de la gambeta, que en el fútbol moderno y mecanizado será considerado último recurso para lograr superioridad numérica y posicional, es prácticamente "único recurso" en el potrero y sobre todo antes, en la etapa del todos-contra-todos infantil, con un solo arquero rotativo. Si a un puñado de pibes aún iletrados en los menesteres del fútbol asociado se le suelta una pelota para que jueguen con la sola interdicción de la mano, primero correrán detrás de ella todos juntos, al alcanzarla la patearán para volver a correr y así hasta que, posteriormente, comenzarán, los más despiertos, a gambetear. Una manera de prolongar la posesión.

Es en este fenómeno donde se manifiesta mejor el principio de que para jugar bien al fútbol hay que dejar de jugar a la pelota. Claro que, inversamente, y ahí radica la particularidad argentina, los grandes jugadores de fútbol se construyen (sólo) a partir de grandes jugadores de pelota que, sin desaprender, resignifican ese saber, lo hacen funcional a las necesidades del juego colectivo.



Porque la gambeta nace defensiva y egoísta por naturaleza, cuando el pase (el arco incluso) no existen ni siquiera como posibilidad; sólo después puede adquirir otro sentido colectivo y dejar de ser un fin en sí para el ejecutor y convertirse en medio para el equipo. Claro que siempre será un medio indirecto; tan indirecto como efectivo.

La cuestión de la funcionalidad de la gambeta requiere una precisión más: en el origen, la gambeta es el gesto, el amague, la pretensión de engaño y no necesariamente el resultado. Por eso no es lo mismo "eliminar" o "esquivar" a un rival –imaginemos a Klinsmann, por ejemplo, en carrera– que gambetearlo. Incluso, un gambeteador digamos "patológico" no esquivará al rival sino que irá a buscarlo o, a la manera de los viejos wines, lo esperará para enfrentarlo en un desafío mano a mano. Por eso, gambetear no es necesariamente avanzar, pero sí obligar a un rival a una atención exclusiva que, en el caso de ser superado, lo deja fuera de la jugada.



De ahí que gambetear sea paradójicamente simplificar, acceder al desequilibrio por una vía más sencilla y directa que otras. Cinco pelotazos a dividir o diez pases cortos al pie no pueden conseguir estadísticamente el desequilibrio –y el riesgo consiguiente– de un par de gambetas. Porque el gambeteador –pensemos en Ortega– simplifica por el absurdo, arriesga en el mano a mano para no arriesgar en las esquivas probabilidades después: saca rivales de la jugada para dejar espacios libres y, de ese modo, es la única figura que, en estos tiempos mecanizados, hace la diferencia entre el fútbol y el metegol.

Torneo Temático: Defensores de Punta Alta se colocó a la cabeza

A pedido de los lectores, seguimos informando sobre el desarrollo del Torneo Temático de Fútbol Cinco (cuatro y el arquero) que por la Copa Libero se viene desarrollando con total indiferencia de medios y anunciantes. Son treinta equipos divididos en tres zonas. En este caso presentamos los planteles del Grupo C, en el que ya se disputó la primera fecha. En el principal partido, Defensores de Punta Alta les rompió el invicto a los duros hombres de La Mueblería de Bilardo. Va la síntesis.



La Mueblería (de Bilardo)
Troncone
Troncoso
Madero
Malazzo
Maletti



C. A. Ludo
Trucco
Oca
Montes
Villar
Pokerman



La Vascongada
Hernadorena
Arruabarrena
Olarticoechea
Albisbeascochea
Urriolabeitía



Supermarket Jr.
Tomatito Pena
Lechuga Roa
Pancho Sa
Capelletti
Morrón Rotchen



Barbados Boys
Peloso
Barberis
Barbas
Barberón
Pelusa Bedogni



Rapid Porteño
Vivalda
Piola
Vivas
Vivanco
Bobby Moore



Defensores de Punta Alta
Penev
Pistola Vázquez
Pighin
El Pitón Ardiles
Chotomayor



Capablanca Sporting
Torres
Reyna
Enroque Máspoli
Matera
Caballero



Rataplán F.C.
Rattin
Ratón Lonardi
Laucha Ríos
Rata Rodríguez
Camarrata



Atlético Abaco
Unali
Duque
Trimarchi
Daquarti
Quintabani

Con técnica y mucho empuje

Desde el comienzo del choque, los de Punta Alta fueron arriba y no cejaron hasta perforar. Los muebleros dieron leña, palo y palo, pero los roperos del fondo no pudieron contener el toqueteo y la profundidad de los locales, que los pusieron rápidamente de espaldas. Pistola Vázquez disparó sorprendiendo a la retaguardia y al rato Penev la puso suave pero profunda hasta el fondo de la ciudadela. Hubo gritos y más gritos celebrándolo. La Mueblería nunca encontró ubicación correcta para sus piezas.



3 **D. DE PUNTA ALTA**
Penev, Pistola Vázquez, Pighin, Pitón Ardiles, Chotomayor.



0 **LA MUEBLERIA**
Troncone, Troncoso, Madero, Malazzo, Maletti.

Cambios: Chaucha Bianco por Pighin (DPA); Burro Rochia por Maletti (LM). **Goles:** PT, 3m Pistola Vázquez (DPA); 43m Penev (DPA). ST: 30m Chotomayor (DPA). **Incidencia:** ST: 40m expulsado Malazzo (LM) por mala praxis futbolística.

Jaques 65

POR ORESTE BRUNETTO

"Petrosian", el abuelo, movía las piezas con amortizada energía junto a los robles del Botánico, sector Malabia, bajo el cielo estival. Corría el año 1965, mejor dicho, no corría, ya que no era ése el ritmo que había impuesto Illia a su gobierno, según juzgaban apresuradamente los apresurados de siempre. Los que corrían, saltaban y brincaban por los dominicanos aires con mucho donaire eran los marines, que desembarcaban de cayetano en las doradas playas de la Hispanyola sector Este para, con la excusa de proteger a los pobres ciudadanos yanquis, jaquear a los naturales del país. Esta era una de las opciones turísticas que les proponía a sus marines el secretario de Estado Dean Rusk; la otra era visitar el Vietnam, donde los nativos también insistían en decidir por su cuenta y riesgo qué tipo de país preferían para ellos, para su posteridad y para todos los hombres del mundo que quisieran habitar el suelo indochino. Don Arturo, a pesar de su aparente mansedumbre, si bien no condenó la invasión (tal vez por estar a su vez algo jaqueado por sus propias Fuerzas Armadas) tampoco decidió por decreto ningún envío de tropas, ni lo impulsó en el Congreso. Eso sería moda en los noventa.

Pero por entonces "Petrosian" apenas las movía, a las piezas, por lo que a veces quedaban a medio camino, sobre de línea entre cada escaque. Nunca faltaba un chusco: "¿La juega semipleno, maestro? ¿Es una nueva jugada que trajo del Magistral de Mar del Plata?" le soltaban mientras desde la Spika de un paseante Charles Aznavour(ian) nos sacudía "La Bohème".

Mientras Petrosian, el verdadero, o sea: Tigran Petrosian –El Tigre, para el tablón–, el campeón, el hincha del Spartak de Moscú, seguro que había atropellado el tablero y las piezas porque para galán joven no tenía posibilidad alguna: era lo que se dice un hombre feo. Un estilo a lo Kafka con orejas a lo Nosferatu. Por eso es que los matutinos porteños le mezquinaban fotos. Decían que su paisano Karadagián le había ofrecido trabajo de suplente de La Momia o, a cara descubierta, de una versión más truculenta del



muy feroz Ararat para asustar a los chicos... Eternamente enfundado en su jetra oscuro en severo estilo socialrealista, Tigran movía los trebejos con el armenio y suficiente garbo como para seguir ciñéndose la corona mundial del juego ciencia, que bien se la había ganado, en el '63, luego de revolcar a Botvinnik en un match de cuyas alternativas la afición mundial se iba enterando sin prisa pero sin pausa.

La popular, la barra bullanguera del Botánico, que también seguía y comentaba ardorosamente las alternativas de los torneos por el título, no menos atención prestaba a los mansos pero intensos matches entre la versión doméstica de don Tigran y "Mequiño". El veterano, como el campeón armenio original, también lucía siempre un sobrio y algo raído terno en gris arratoné: "Siempre tan ajetreado usté, don Pedro", le batían los del coro. "Mequiño", el desafiante, era uno de esos chicos robotizados, un aparato que no tendría diez años, mezcla de Claudio Domínguez y Guillermito Fernández pero del gambito, clon vernáculo del tan precoz como famoso brasileñito Henrique de Costa Mecking. La verdad es que era igualito: con el pelo rapado con la misma media americana y con anteojos de rata de biblioteca, parecido al Jerry Lewis de *El profesor chiflado*. Y no se sacaban mucha ventaja "Petrosian" y "Mequiño"; cabeza a cabeza andaban junto a los robles del Botánico.

Claro que seis meses después la foca Onganía, luego de haber jaqueado al tortugo Illia, pateaba el tablero y lo drrocaba. Y ahí sí el ritmo del país alcanzó el vértigo deseado: el dólar se fue de doscientos dos a trescientos cincuenta mangos en sólo dieciocho meses, Krieger Vasena mediante. Que eso es gobernar con dinámica, que eso sí que era inscribirnos en el frenesí de Occidente. ¿Los marines? Bien, gracias: a pesar de estar solitos y solos, porque los demás países latinoamericanos se hacían mayormente los sotas, a excepción de Brasil, ya estaban bastante aquerenciados en la isla, ocupados en la misma tarea que nuestro jefe de la Revolución Argentina: la inscripción sumaria al Occidente cristiano. Hoy, siempre que me acerco, por ejemplo, a las mesas de pingpong del Café Central de Rosario, compruebo que la dinámica sigue siendo la misma: los espectadores habitués rápidamente devienen cofradía. Y tal como acontece en el potrero, se instala el rebautismo y campean los sobrenombres. Como el del citado "Petrosian" de aquel 65 y otros que cada hora va imponiendo. Cuántos pero cuántos "Bobby" habrán quedado desde la época de Fischer (el Loco, el yanqui, no el Lobo de San Lorenzo). Tantos, es de suponer, como esos "Anatoly" y esos "Garry" que se afanan ahora sobre el extraño damero que permite a cualquier peón tener en jaque al rey o, en su raudo recorrido, travestirse en dama.

Lo que viene Lo que viene

LUNES 17
- Arsenal-Nottingham Forest. Futbol de Inglaterra. FOX Sports, 16.00.
- Gimnasia (La Plata)-Ferro. Segunda fecha Torneo Apertura. TyC Sports Cap-GBA. TyC MAX Interior, 21.00.
- Turismo Nacional. 7ma. fecha desde Tres Arroyos. TyC Max para el interior. Canal 13 Cap. GBA. 10.00.

MARTES 18
- Corinthians-Racing. Copa Mercosur. TyC Max, 21.40.
- San Lorenzo-Colo Colo. Copa Mercosur. TyC Max, 23.40.
- U.Católica-Palestino. Fútbol de Chile. FOX Sports, 18.00.
- Mallorca-Barcelona. Fútbol de España. TyC Sports, 17.00
- Argentina-Uruguay. Clasificatorio Mundial de Rugby. ESPN, 20.30 Canadá-EE.UU. Clasificatorio Mundial de Rugby. ESPN, 18.30.

MIERCOLES 19
- Boca Juniors-Cerro Porteño. Copa Mercosur. Canal 9, 21.00.
- Valladolid-Betis, Fútbol de España. Trofeo Valladolid. ESPN, 15.25
- Duendes de Rosario-La Plata. Final Copa Federal. TyC Sports, 21.00.

JUEVES 20
- River Plate-U. Católica. Copa Mercosur. América, 21.40.
- TVS Munich-Kaiser Slautern. Fútbol de Alemania. FOX Sports, 14.00.
- Lazio-Fiorentina. Fútbol de Italia. ESPN, 15.55
- River-Boca. Vóleibol Metropolitano. TyC Sports, 18.00.

VIERNES 21
- Ferro-Huracán. Tercera fecha del Torneo Apertura. TyC Max, 21.10.
- Newcastle-Charlton. Fútbol de Inglaterra. FOX Sports, diferido, 14.00.
- Herta berlín-Werder Bremen. Fútbol de Alemania. FOX Sports, 19.00.

SABADO 22
- Estudiantes de La Plata-River Plate. TyC Sports, 21.20.
- Liverpool-Arsenal. Fútbol de Inglaterra. FOX Sports, 11.00.
- Schalke 04-Stuttgart. Fútbol de Alemania. FOX Sports, diferido, 13.00.
- Cobreloa-Coquimbo. Fútbol de Chile. FOX Sports. 18.00.
- NocOut 9. Noches de boxeo. Canal 9, 24.00.
- Argentina-Canadá. Clasificatorio Mundial . Canal 9, ESPN, 16.00
- Estados Unidos-Uruguay. Clasificatorio Mundial de Rugby. ESPN 14.00

DOMINGO 23
- Independiente-Racing. TyC Max, 18.10.
- Atlético de Madrid-Lazio. Fútbol de España. ESPN, 16.25.
- Aston Villa-Middlesbrough. FOX Sports, 24.00.